



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS AURÉLIA DE SOUSA
 DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS
GESTÃO ANUAL DO PROGRAMA 2020/2021

DISCIPLINA DE TURISMO – INFORMAÇÃO E ANIMAÇÃO TURÍSTICA
12.º ANO DE ESCOLARIDADE

	Temas/Módulos	Conteúdos programáticos	Nº de aulas/Turmas												
			A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	L		
1º Período	Módulo 9 Marketing Turístico	Recuperação e consolidação de aprendizagens													10
	Módulo 10 Legislação Turística (34TL)	1. Introdução ao Direito – definições e conceitos 2. Organização do sector público do turismo em Portugal 2.1. Órgãos internacionais 2.2. Órgãos nacionais 2.3. Órgãos regionais e locais 3. A legislação das atividades turísticas 3.1. Turismo no espaço rural e turismo de natureza 3.2. Regime jurídico do funcionamento e instalação dos empreendimentos turísticos 3.3. Regime jurídico do funcionamento e instalação dos estabelecimentos de restauração e bebidas 3.4. As agências de viagens – Enquadramento legal 3.5. As empresas de animação turística – Enquadramento legal 3.6. Os comboios turísticos – legislação aplicável 4. O consumidor													34
	Módulo 11 Qualidade nos Destinos Turísticos (26 TL)	Qualidade e turismo 1.1. Definição do conceito de qualidade 1.2. Tipologia dos mercados turísticos nacionais – avaliação qualitativa 1.3. Estruturação da oferta do destino turístico numa perspectiva de qualificação do destino													24



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS AURÉLIA DE SOUSA

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS

I – CONHECIMENTOS E CAPACIDADES/COMPETÊNCIAS	II – ATITUDES /VALORES
80%	20%
<p>Na avaliação deste domínio, são consideradas as aprendizagens dos alunos associadas às seguintes áreas de competências:</p> <p>Informação e Comunicação</p> <ul style="list-style-type: none">· Comunicação (oral e escrita) adequada· Comunicação em público;· Hábitos e práticas de pesquisa;· Saber comunicar e relacionar-se com turistas/visitantes das diferentes culturas; <p>Pensamento Crítico e Pensamento Criativo</p> <ul style="list-style-type: none">· Perceção da necessidade de intervenção;· Progressão no nível de consecução dos objetivos.· Perceção dos resultados da ação;· Compreensão de cada situação; <p>Raciocínio e Resolução de Problemas</p> <ul style="list-style-type: none">· Resolução de problemas em diversos contextos· Capacidade de decisão e ação;· Capacidade de usar os conhecimentos autonomamente em situações reais;· Progressão no nível de consecução dos objetivos. <p>Saber científico e tecnológico</p> <ul style="list-style-type: none">· Aquisição e compreensão de conhecimento;· Domínio e aplicação de rigor conceptual;· Conhecer, analisar e interpretar a Legislação Turística nos diferentes contextos em que é aplicável;· Conhecer e dominar o conceito de qualidade aplicado à atividade turística no seu todo;· Perceber a importância da animação turística no contexto dos destinos turísticos;· Reconhecer o papel da animação turística no contexto da indústria do turismo e do lazer;· Adquirir saberes e desenvolver competências e metodologias próprias e adequadas ao desenvolvimento de atividades de animação.· Conhecer as novas tecnologias aplicadas às diferentes empresas que operam no sector turístico. <p>Instrumentos de avaliação: Trabalhos individuais enquadrados nos diferentes módulos (10 a 13) com o projeto da prova de aptidão profissional. (ponderação 80%)</p>	<p>Na avaliação deste domínio, são contemplados os seguintes parâmetros do Perfil do Aluno:</p> <p>1. DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA</p> <p>1.1. Participação 1.2. Cumprimento de tarefas</p> <p>2. RELACIONAMENTO INTERPESSOAL</p> <p>2.1. Interação com os colegas 2.2. Interação com os professores</p> <p>3. BEM-ESTAR, SAÚDE e AMBIENTE</p> <p>3.1. Consciencialização Ambiental/ Responsabilização Social</p>

O professor: *José Soares*