



**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS AURÉLIA DE SOUSA**  
 DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES – EDUCAÇÃO MUSICAL  
**GESTÃO ANUAL DO PROGRAMA 2020/2021**

**DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO MUSICAL**

**5.º ANO DE ESCOLARIDADE**

	DOMÍNIO	Conteúdos programáticos	Aulas/Turmas				
			A	B	C	D	E
1º Período	Experimentação e Criação	Coordenação motora – ritmos corporais. Desenvolvimento vocal – interpretação vocal de canções didáticas.	<b>PLANO PARA A RECUPERAÇÃO E CONSOLIDAÇÃO DAS APRENDIZAGENS</b>  5 semanas / 10 tempos				
		Timbre – Fontes sonoras. Contraste e semelhança tímbricos. Dinâmica – Forte e Piano. Crescendo e diminuendo. Altura – Indefinida e definida. Registo grave, médio e agudo. Ritmo – Pulsação. Andamentos lentos, moderados e rápidos. Forma – Organizações elementares. Repetição e contraste.	18	16	16	18	16
2º Período	Interpretação e comunicação  Apropriação e reflexão	Timbre – Família dos instrumentos da orquestra. Mistura e combinação tímbricas (as cordas). Dinâmica – Piano, mezzoforte e forte. Organização dos elementos dinâmicos. Altura – Movimento sonoro (escala pentatónica). Linhas horizontais e verticais (melodia e harmonia). Escala heptatónica. Ritmo – Figuras e pausas. Tempo e contratempo. Forma – Ostinato. Imitação e cânone.	22	22	22	22	22
3º Período		Timbre – Mistura e combinação tímbricas (as madeiras; os metais). Dinâmica – Organização das intensidades. Ataque, corpo e queda do som. Altura – Intervalos e acordes. Escalas modais. Ritmo – Compassos. Motivo e padrão rítmicos. Forma – Motivo e frase. Forma estrófica, binária AB e ternária ABA.	20	26	26	24	26

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS**

CONHECIMENTOS E CAPACIDADES - 80%	ATITUDES E VALORES -20%
<p>Neste domínio são contemplados os seguintes parâmetros:</p> <p>LINGUAGENS E TEXTOS, INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO E SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>A avaliação resulta de atividades musicais desenvolvidas nas aulas, com grande incidência na componente prática, sendo a componente teórica avaliada de uma forma integrada e contínua.</li> </ul>	<p>Neste domínio são contemplados os parâmetros do PA:</p> <p><b>1. DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA</b>            1.1. Participação.            1.2. Cumprimento de tarefas.</p> <p><b>2. RELACIONAMENTO INTERPESSOAL</b>            2.1. Interação com os colegas            2.2. Interação com os professores.</p> <p><b>3. BEM-ESTAR, SAÚDE e AMBIENTE</b>            3.1. Consciencialização Ambiental/            Responsabilização Social</p>