



Planificação anual — 5.º Ano

Esta planificação anual é meramente indicativa (18 aulas de 50 min), sendo que o número de aulas previstas não deve ser levado "à risca", uma vez que o objetivo desta planificação não é percorrer os diversos conteúdos de uma forma linear. Estes tempos poderão depender das atividades e projetos desenvolvidos ao longo do ano.

Domínio /Conteúdos	Objetivos	Nº aulas
Criar e Inovar		
Processador de texto <ul style="list-style-type: none"> Gerir documentos Utilizar conteúdos obtidos em pesquisas Localizar e substituir informação Formatar documentos Inserir objetos (imagens, tabelas, etc.) Manusear objetos Personalizar esquema de página Personalizar cabeçalhos e rodapés 	<p>Conhecer as potencialidades de diferentes aplicações digitais, por exemplo, de escrita criativa.</p> <p>Caracterizar, pelo menos, uma das ferramentas digitais abordadas;</p> <p>Produzir artefactos digitais criativos, para exprimir ideias, sentimentos e conhecimentos, em ambientes digitais fechados.</p>	6
Apresentações Multimédia <ul style="list-style-type: none"> Gerir apresentações Inserir e editar diapositivos Aplicar e personalizar temas Inserir objetos na apresentação (imagens, tabelas, diagramas, etc.) Manusear objetos Transições entre diapositivos Animar objetos Utilizar modo de apresentação 	<p>Conhecer as potencialidades de diferentes aplicações digitais, por exemplo, de escrita criativa.</p> <p>Caracterizar, pelo menos, uma das ferramentas digitais abordadas;</p> <p>Produzir artefactos digitais criativos, para exprimir ideias, sentimentos e conhecimentos, em ambientes digitais fechados.</p>	5
Introdução à programação <ul style="list-style-type: none"> Gerir projetos Gerir personagens e cenários Planear criação de aplicações Decompor problemas em pequenas partes mais simples Utilizar blocos de ação Utilizar estruturas condicionais Utilizar estruturas de repetição Detetar e corrigir erros 	<p>Conhecer as potencialidades de diferentes aplicações digitais, explorando ambientes de programação;</p> <p>Caracterizar, pelo menos, uma das ferramentas digitais abordadas;</p> <p>Compreender o conceito de algoritmo e elaborar algoritmos simples;</p> <p>Analisar algoritmos, antevendo resultados esperados e/ou detetando erros nos mesmos;</p> <p>Elaborar algoritmos no sentido de encontrar soluções para problemas simples (reais ou simulados), utilizando aplicações digitais.</p> <p>Produzir artefactos digitais criativos, para exprimir ideias, sentimentos e conhecimentos, em ambientes digitais fechados.</p>	7
Domínios transversais * Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais Investigar e Pesquisar Comunicar e colaborar		

* Os conteúdos dos domínios "Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais", "Investigar e Pesquisar", "Comunicar e colaborar", não deverão ser abordados de forma isolada. Sempre que possível, serão integrados em atividades e projetos desenvolvidos no âmbito dos conteúdos trabalhados no domínio "Criar e inovar".



Planificação anual — 5.º Ano

Domínios/Conteúdos	Objetivos
Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais	
As Tecnologias de Informação e Comunicação <ul style="list-style-type: none">Impacto das TIC no dia a dia	Ter consciência do impacto das Tecnologias de Informação e Comunicação na sociedade e no dia a dia;
Segurança <ul style="list-style-type: none">Utilização de ferramentas digitaisNavegação na InternetErgonomia na utilização do computador e/ou outros dispositivos eletrónicosRegras de utilização e criação de palavras passe	Compreender a necessidade de práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e de navegação na Internet e adotar comportamentos em conformidade; Conhecer e adotar as regras de ergonomia subjacentes ao uso de computadores e/ou outros dispositivos eletrónicos; Entender as regras para criação e utilização de palavras-chave seguras.
Direitos de autor <ul style="list-style-type: none">NormasRegisto das fontes	Conhecer e utilizar as normas relacionadas com os direitos de autor e a necessidade de registar as fontes;
Investigar e Pesquisar	
Pesquisa e análise de informação <ul style="list-style-type: none">Utilização do navegador webPesquisa de informaçãoModelos de pesquisaEstratégias de investigação, pesquisa e análise de informação	Planificar estratégias de investigação e pesquisa a realizar <i>online</i> ; Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes; Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa; Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa; Conhecer as potencialidades e principais funcionalidades de ferramentas para apoiar o processo de investigação e pesquisa <i>online</i> ; Realizar pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver; Analisar criticamente a qualidade da informação;
Organização e gestão da informação <ul style="list-style-type: none">Organização de marcadoresGestão de pastas e ficheiros	Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.
Comunicar e colaborar	
Ferramentas de comunicação e colaboração <ul style="list-style-type: none">Comunicação síncronaComunicação assíncronaColaboração em ambientes fechados	Identificar diferentes meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração; Selecionar as soluções tecnológicas mais adequadas, para realização de trabalho colaborativo e comunicação que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos; Utilizar diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados;
Apresentação e partilha <ul style="list-style-type: none">Documentos de textoApresentações eletrónicasAplicaçõesOutros projetos	Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados.



METODOLOGIAS/ESTRATÉGIAS

Sugerem-se as seguintes metodologias, estratégias e elementos de avaliação:

- Identificar problemas ou necessidades do meio envolvente
- Utilizar vários meios audiovisuais.
- Demonstrar procedimentos a realizar nas aplicações.
- Disponibilizar roteiros/guiões orientadores.
- Aplicar, na prática, através da proposta de atividades e projetos.
- Realizar atividades individuais/pares.
- Fomentar o trabalho colaborativo em grupo.
- Fomentar a pesquisa e análise da informação a utilizar em atividades e projetos
- Proporcionar momentos de reflexão, partilha, discussão e avaliação presencialmente ou através de ferramentas de comunicação e colaboração.
- Promover a articulação disciplinar.
- Apresentação de trabalhos de grupo/individuais.

AVALIAÇÃO (SUGESTÕES)

- Projetos
- Atividades orientadas
- Grelhas de observação
- Grelhas de autoavaliação