



Planificação anual — 8.º Ano

Esta planificação anual é meramente indicativa (17 aulas de 50 min), sendo que o número de aulas previstas não deve ser levado "à risca", uma vez que o objetivo desta planificação não é percorrer os diversos conteúdos de uma forma linear. Estes tempos poderão depender das atividades e projetos desenvolvidos ao longo do ano.

Domínio /Conteúdos	Objetivos	Nº aulas
Criar e Inovar		
Correio Eletrónico <ul style="list-style-type: none"> • Criar uma conta de correio eletrónico; • Gerir conta de correio eletrónico; • Conhecer serviços associados a uma conta de correio eletrónico. 	Gerar e priorizar ideias, desenvolvendo planos de trabalho de forma colaborativa, selecionando e utilizando, de forma autónoma e responsável, as tecnologias digitais mais adequadas e eficazes para a concretização de projetos desenhados;	1
Produtividade Online <ul style="list-style-type: none"> • Conhecer serviços de produtividade online • Gerir armazenamento de dados na Internet; • Criar documentos online; • Gerir e partilhar documentos na Internet. 	Diferenciar as potencialidades e os constrangimentos de diferentes estratégias e aplicações para apoiar a criatividade e a inovação, aplicando critérios de análise pertinentes, previamente validados; Gerar e priorizar ideias, desenvolvendo planos de trabalho de forma colaborativa, selecionando e utilizando, de forma autónoma e responsável, as tecnologias digitais mais adequadas e eficazes para a concretização de projetos desenhados; Produzir, modificar e gerir artefactos digitais criativos, de forma autónoma e responsável, e de acordo com os projetos desenhados.	1
Dados e estatísticas <ul style="list-style-type: none"> • Conceitos gerais sobre folhas de cálculo; • Ambiente de uma folha de cálculo; • Utilizar de uma forma simples as funcionalidades de uma folha de cálculo; • Utilização de fórmulas e funções 	Reconhecer as potencialidades de aplicações digitais; Conhecer as potencialidades de aplicações digitais de iniciação à organização e tratamento de dados; Produzir e modificar artefactos digitais criativos, para exprimir ideias, sentimentos e conhecimentos, em ambientes digitais fechados	8
Sítios Web <ul style="list-style-type: none"> • Planificar e estruturar um sítio Web; • Criar um sítio na Internet; • Criar conteúdos num sítio web; • Publicar e gerir um sítio web. 	Diferenciar as potencialidades e os constrangimentos de diferentes estratégias e aplicações para apoiar a criatividade e a inovação, aplicando critérios de análise pertinentes, previamente validados; Gerar e priorizar ideias, desenvolvendo planos de trabalho de forma colaborativa, selecionando e utilizando, de forma autónoma e responsável, as tecnologias digitais mais adequadas e eficazes para a concretização de projetos desenhados;	7

Domínios transversais *
 Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais
 Investigar e Pesquisar
 Comunicar e colaborar

* Os conteúdos dos domínios “Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais”, “Investigar e Pesquisar”, “Comunicar e colaborar”, não deverão ser abordados de forma isolada. Sempre que possível, serão integrados em atividades e projetos desenvolvidos no âmbito dos conteúdos trabalhados no domínio “Criar e inovar”.



Planificação anual — 8.º Ano

Domínios/Conteúdos	Objetivos
Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais	
Segurança <ul style="list-style-type: none">Proteção da privacidadeUtilização de aplicações digitaisAnálise da veracidade de textos e mensagens	Adotar práticas seguras de utilização das aplicações digitais e na navegação na Internet; Conhecer e utilizar critérios de validação da informação publicada online; Conhecer comportamentos que visam a proteção da privacidade; adotar comportamentos seguros na utilização de aplicações digitais.
Acessibilidade <ul style="list-style-type: none">Criação de conteúdos digitaisPublicação de conteúdos digitais	Conhecer e utilizar as recomendações relativas à acessibilidade, no âmbito da criação e da publicação de conteúdos digitais, mesmo que de forma elementar;
Direitos de autor <ul style="list-style-type: none">Respeitar normas na utilização de imagem, som e vídeoIdentificar riscos do uso inapropriado de imagens, sons e vídeos	Conhecer e utilizar as normas (relacionadas com direitos de autor, com propriedade intelectual e com licenciamento) relativas aos recursos e aos conteúdos que mobiliza nos seus trabalhos, combatendo o plágio;
Investigar e Pesquisar	
Pesquisa e análise de informação <ul style="list-style-type: none">Utilização do navegador webPesquisa de informaçãoModelos de pesquisaEstratégias de investigação, pesquisa e análise de informação	Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes; Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa; Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa; Conhecer as potencialidades e principais funcionalidades de aplicações, para apoiar o processo de investigação e pesquisa online; Realizar pesquisa, utilizando os termos selecionados e relevantes, de acordo com o tema a desenvolver; Analisar criticamente a qualidade da informação;
Organização e gestão da informação <ul style="list-style-type: none">Organização de marcadoresGestão de pastas e ficheiros	Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.
Comunicar e colaborar	
Ferramentas de comunicação e colaboração <ul style="list-style-type: none">Comunicação síncronaComunicação assíncronaColaboração em ambientes abertos	Identificar novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração; Selecionar as soluções tecnológicas mais adequadas para a realização de trabalho colaborativo e comunicação síncrona e assíncrona que se pretendem efetuar, no âmbito de atividades e/ou projetos, utilizando de forma autónoma e responsável as soluções mais adequadas e eficazes para partilhar ideias, sentimentos, informações ou factos na concretização dos objetivos;
Apresentação e partilha <ul style="list-style-type: none">ImagensApresentações eletrónicasDocumentos de textoSítios WebOutros projetos	Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração.



METODOLOGIAS/ESTRATÉGIAS

Sugerem-se as seguintes metodologias, estratégias e elementos de avaliação:

- Identificar problemas ou necessidades do meio envolvente
- Utilizar vários meios audiovisuais.
- Demonstrar procedimentos a realizar nas aplicações.
- Disponibilizar roteiros/guiões orientadores.
- Aplicar, na prática, através da proposta de atividades e projetos.
- Realizar atividades individuais/pares.
- Fomentar o trabalho colaborativo em grupo.
- Fomentar a pesquisa e análise da informação a utilizar em atividades e projetos
- Proporcionar momentos de reflexão, partilha, discussão e avaliação presencialmente ou através de ferramentas de comunicação e colaboração.
- Promover a articulação disciplinar.
- Apresentação de trabalhos de grupo/individuais.

AVALIAÇÃO (SUGESTÕES)

- Projetos
- Atividades orientadas
- Grelhas de observação
- Grelhas de autoavaliação