

INFORMAÇÃO-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

Francês (Prova Escrita e Oral)

2020

Prova 16

Ensino Básico

O presente documento visa divulgar informação relativa à prova de equivalência à frequência do 3.º ciclo do ensino básico da disciplina de Francês, a realizar em 2020, nomeadamente:

- Objeto de avaliação;
- Características e estrutura;
- Critérios de classificação;
- Material;
- Duração.

1. Objeto de avaliação

A Prova de Equivalência à Frequência de Francês, LE II (9.º ano) tem por referência o Programa de Francês, 3.º Ciclo, LE II, o Currículo Nacional do Ensino Básico - Competências Essenciais - Línguas Estrangeiras e o Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas - QECR (2001).

No presente ano letivo, é objeto de avaliação a competência comunicativa nas vertentes de compreensão da escrita, do funcionamento da língua, da produção escrita e da interação oral.

A demonstração desta competência envolve a mobilização dos conteúdos programáticos, linguísticos e socioculturais e os respetivos processos de operacionalização prescritos pelo programa.

2. Caracterização e estrutura

Os conteúdos programáticos serão testados em quatro partes:

- Compreensão da escrita (leitura)

Esta parte consiste na realização de 2 ou 3 atividades de compreensão/interpretação de diferentes tipos de texto, cujos temas se inserem nas áreas de conteúdo sociocultural enunciados no Programa, nomeadamente:

- A Escolha de um Futuro Profissional
- Ciência e desenvolvimento tecnológico
- A Arte (Cinema e Música)

Cada atividade tem como suporte um ou dois textos (até 300 palavras).

- Funcionamento da língua

Esta parte compreende as componentes morfosintática e léxico-semântica constantes no programa, designadamente os seguintes conteúdos:

- Presente do indicativo
- *Passé composé*
- Futuro simples
- Imperfeito do indicativo
- Determinantes e pronomes possessivos
- Determinantes e pronomes demonstrativos

- Forma negativa
- Frase interrogativa
- Expressão da causa
- Pronomes relativos

As atividades consistem em tarefas de completamento e transformação de frases.

- Produção escrita

Esta parte consiste na realização de uma atividade de produção de um texto (de 70 a 90 palavras), cujo tema se insere nas áreas do conteúdo sociocultural enunciadas no Programa.

- Produção e interação orais

Esta parte será avaliada na prova oral de acordo com a estrutura abaixo apresentada.

O instrumento de avaliação apresentará a estrutura seguinte:

Prova Escrita

Atividade	Tipo de texto de suporte	Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por atividade
I	Um ou dois documentos sobre os domínios de referência do programa	Itens de seleção e itens de construção (resposta curta)	2 - 3	50 pontos
II	Exercícios de utilização das estruturas de uso da língua	Itens de seleção e itens de construção	4	30 pontos
III	Produção de texto de 70 a 90 palavras	Item de construção (resposta extensa)	1	20 pontos

Prova Oral

A prova oral, a realizar em momento posterior ao da prova escrita, consiste na realização de duas atividades de interação oral, cujos temas se inserem nas áreas dos conteúdos socioculturais enunciadas no Programa.

O instrumento de avaliação oral apresentará a estrutura seguinte:

Momentos	Duração	Áreas Temáticas	Tipos de Atividade
1.º	+/- 7 minutos	As determinadas no Programa da disciplina	Prestação individual do aluno (leitura/exploração de imagem)
2.º	+/- 7 minutos		Interação professor-aluno
Júri		3 professores: 1 age como interlocutor e classificador; 2 agem como classificadores	

3. Critérios gerais de classificação

Todos os itens ou grupos de itens apresentam critérios específicos de classificação organizados por níveis de desempenho. A cada um desses níveis é atribuída uma única pontuação. Para a generalidade dos itens, são considerados de um a cinco níveis (N5, N4, N3, N2 e N1).

Qualquer resposta que não corresponda ao nível mais elevado descrito é integrada num dos outros níveis apresentados, de acordo com o desempenho observado. É classificada com zero pontos qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho.

Nos itens de seleção, qualquer resposta indicada de forma equívoca, por exemplo, fornecendo mais elementos do que o(s) pedido(s), é classificada com zero pontos.

Nos itens de construção, é atribuída a classificação de zero pontos a respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido.

Na tarefa de produção escrita, serão considerados quatro critérios: conteúdo; capacidade de comunicação; organização e correção linguística, distribuídos por cinco níveis (0 a 5).

Na tarefa de interação oral, os critérios específicos de classificação são organizados por níveis e respetivas pontuações apresentadas em grelha produzida para o efeito, com a seguinte cotação: - Âmbito - 25%; Correção - 15%; Fluência - 10%; Desenvolvimento temático e Coerência - 25%; Interação - 25%.

4. Duração

A prova escrita tem a duração de 90 minutos.

A prova oral tem a duração aproximada de 15 minutos.

5. Material

O examinando apenas pode usar na prova, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

As respostas são registadas no papel de prova fornecido pela escola.

Os examinandos podem usar folha de rascunho.

Não é permitido o uso de corretor.

Não é permitida a consulta de dicionários.