

INFORMAÇÃO-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA (escrita e oral)

DISCIPLINA INGLÊS (1ª e 2ª fases)

2018

Prova (N.º21)

3.º Ciclo do Ensino Básico (Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho)

O presente documento visa divulgar informação relativa à prova de equivalência à frequência do 3º ciclo do ensino básico da disciplina de Inglês, a realizar em 2018, nomeadamente:

- Objeto de avaliação;
- Características e estrutura;
- Critérios de classificação;
- Material;
- Duração.

1. Objeto de avaliação

A Prova de Equivalência à Frequência de Inglês, LE I (9º ano) tem por referência o Programa de Inglês, 3º Ciclo, LE I, o Currículo Nacional do Ensino Básico - Competências Essenciais - Línguas Estrangeiras e o Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas - QECR (2001).

No presente ano letivo é objeto de avaliação a competência comunicativa nas vertentes de compreensão do oral, da escrita, do funcionamento da língua, da produção escrita e da interação oral.

A demonstração desta competência envolve a mobilização dos conteúdos programáticos, nomeadamente, Língua Inglesa, Produção e Interpretação de Textos e Sociocultural, e os respetivos processos de operacionalização prescritos pelo Programa.

Não são objeto de avaliação conteúdos específicos da Leitura Extensiva previstos para o 9º ano.

2. Caracterização e estrutura

Os conteúdos programáticos serão testados em cinco partes:

- Compreensão do oral (audição)

Esta parte consiste na audição de um texto com uma ou duas atividades de compreensão relativas ao mesmo.

- Compreensão da escrita (leitura)

Esta parte consiste na realização de duas ou três atividades de compreensão/interpretação de diferentes tipos de texto, cujos temas se inserem nas áreas de conteúdo sociocultural enunciados no Programa, nomeadamente:

- Profissões / ocupações dominantes.
- Escolaridade / carreira profissional.
- Primeiro emprego / Desemprego.
- Ritmos de vida.
- Cultura do corpo.
- Mal- nutrição.
- Deficiências.
- Dependências
- Saúde e bem-estar.
- Trabalho / lazer.
- Comunicação

Cada atividade tem como suporte um ou mais textos (até 300 palavras cada).

- Funcionamento da língua

Esta parte compreende as componentes morfossintática e léxico-semântica constantes no programa, designadamente os seguintes conteúdos:

- Tempos verbais
- Verbos modais
- Orações Condicionais (tipo 1 e 2)
- Pronomes Relativos e Orações Relativas
- Discurso Direto e Indireto
- Conjunções

As atividades consistem em tarefas de transformação de frases.

- Produção escrita

Esta parte consiste na realização de uma atividade de produção de um tipo de texto (até 100 palavras), cujo tema se insere nas áreas do conteúdo sociocultural enunciadas no Programa.

O instrumento de avaliação apresentará a estrutura seguinte.

Estrutura do instrumento da avaliação da compreensão do oral, da escrita, do funcionamento da língua e da produção escrita

Atividade	Tipo de texto de suporte	Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por atividade
A	Audio	ITENS DE SELEÇÃO	10 a 20	15 pontos
B	3 textos selecionados de entre os tipos enunciados no Programa	ITENS DE SELEÇÃO	15 a 20	20 pontos
C		ITENS DE CONSTRUÇÃO (resposta curta)	10	10 pontos
D			1	10 pontos
E	Exercícios de utilização das estruturas de uso da língua	ITENS DE TRANSFORMAÇÃO	5	15 pontos
F	Produção de Texto	ITEM DE CONSTRUÇÃO (resposta extensa)	1	30 pontos

- Interação oral em pares

A prova oral, a realizar em momento posterior ao da prova escrita, consiste na realização de três atividades de interação oral, cujos temas se inserem nas áreas do conteúdo socioculturais enunciadas no Programa.

O instrumento de avaliação terá as características seguintes.

Características da avaliação da interação oral

Momentos	Duração	Procedimentos	Estímulos
1º Interação professor interlocutor-aluno	+/- 3 minutos	<ul style="list-style-type: none"> O professor interlocutor entrevista alternadamente os alunos em tempos aproximadamente iguais (um minuto e meio cada). 	Estímulos orais
2º Prestação individual do aluno	+/- 3 minutos	<ul style="list-style-type: none"> O professor interlocutor entrega uma tarefa a um aluno de cada vez. Cada aluno dispõe de meio minuto para se preparar e de, aproximadamente, um minuto para se exprimir, sem ser interrompido, ou seja, de um minuto e meio no total. 	Estímulos orais, visuais ou escritos
3º Interação em pares (aluno-aluno) e em grupo (aluno-professor/ Interlocutor-aluno)	+/- 4 minutos	<ul style="list-style-type: none"> O professor interlocutor entrega aos dois alunos uma tarefa que exige cooperação entre eles. Os alunos dispõem de um minuto para tomarem conhecimento do material da tarefa. O professor interlocutor não intervém durante a interação dos alunos, que dura, aproximadamente, dois minutos. O professor interlocutor intervém na parte final da tarefa, no último minuto, interpelando os dois alunos. 	Estímulos orais, visuais ou escritos
Júri		3 professores: um age como interlocutor e classificador; dois agem como classificadores apenas.	

3. Critérios gerais de classificação

Todos os itens ou grupos de itens apresentam critérios específicos de classificação organizados por níveis de desempenho. A cada um desses níveis é atribuída uma única pontuação. Para a generalidade dos itens, são considerados de um a cinco níveis (N5, N4, N3, N2 e N1).

Qualquer resposta que não corresponda ao nível mais elevado descrito é integrada num dos outros níveis apresentados, de acordo com o desempenho observado. É classificada com zero pontos qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho.

Nos itens de seleção, qualquer resposta indicada de forma equívoca, por exemplo, fornecendo mais elementos do que o(s) pedido(s), é classificada com zero pontos.

Nos itens de construção, é atribuída a classificação de zero pontos a respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido.

Na tarefa de produção escrita serão considerados quatro critérios: CONTEÚDO; CAPACIDADE DE COMUNICAÇÃO; ORGANIZAÇÃO E LÍNGUA distribuídos por cinco níveis de desempenho (N5, N4, N3, N2 e N1).

Na tarefa de interação oral em pares, os critérios específicos de classificação são organizados por níveis e respectivas pontuações apresentadas em grelha produzida para o efeito, com os níveis e respectivas pontuações: ÂMBITO - 25%; CORREÇÃO - 15%; FLUÊNCIA - 10%; DESENVOLVIMENTO TEMÁTICO E COERÊNCIA - 25%; INTERAÇÃO - 25%.

4. Duração

A prova escrita tem a duração de 90 minutos.

A prova de interação oral em pares tem a duração de +/- 15 minutos.

5. Material

O examinando apenas pode usar na prova, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

As respostas são registadas no papel de prova fornecido pela escola.

Os examinandos podem usar folha de rascunho.

Não é permitido o uso de corretor.

Não é permitida a consulta de dicionários.