



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS AURÉLIA DE SOUSA

DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES GESTÃO ANUAL DO PROGRAMA 2018/2019

DISCIPLINA DE HISTÓRIA DA CULTURA E DAS ARTES

10.º ANO DE ESCOLARIDADE

	MÓDULO CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS	Aulas/Turma
1º Período	. Módulo 0 - Criatividade e Rupturas . Módulo 1 - A Cultura da Ágora . Módulo 2 - A Cultura do Senado	J
		76
2º Período	. Módulo 3 - A Cultura do Mosteiro . Módulo 4 - A Cultura da Catedral	74
3º Período	. Módulo 4 - A Cultura da Catedral . Módulo 5 - A Cultura do Palácio	46

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES (90%)	ATITUDES E VALORES (10%)
<p>Neste domínio são contemplados os seguintes parâmetros:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Linguagens e textos (utilização eficaz dos códigos que permitem exprimir e representar conhecimento em várias áreas do saber). - Informação e comunicação (seleção, análise, produção e divulgação de produtos, de experiências e de conhecimento, em diferentes formatos). - Raciocínio e resolução de problemas (domínio das capacidades nucleares de compreensão e de expressão nas modalidades oral, escrita e visual). - Pensamento crítico e pensamento criativo (observação, identificação, análise e argumentação a partir de diferentes perspetivas). - Sensibilidade estética e artística (experimentação, interpretação e fruição de diferentes realidades culturais, possibilitando o desenvolvimento de critérios estéticos para o juízo crítico e para o gosto, numa vivência cultural informada). <p>A avaliação resulta de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fichas de avaliação Sumativa - 80% (2 por período, sendo uma delas Inter-média). • Atividades na aula - 20% : qualidade da participação oral; questões de aula; criação e/ou apresentação de pesquisa, comentários reflexão, análises comparativas, fichas e exercícios práticos. 	<p>Neste domínio são contemplados os seguintes parâmetros:</p> <p>1.Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>1.1. Participação nas tarefas;</p> <p>1.2. Cumprimento das tarefas.</p> <p>2. Relacionamento interpessoal</p> <p>2.1. Interação com os colegas;</p> <p>2.2. Interação com os professores.</p>

A professora: Estela Cunha