



ESCOLA SECUNDÁRIA/3 AURÉLIA DE SOUSA

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS

GESTÃO ANUAL DO PROGRAMA 2017/2018

DISCIPLINA DE INGLÊS — 10.º ANO DE ESCOLARIDADE

		Conteúdos programáticos	AULAS por Turma									
			A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
1º Período	<p>CONTEÚDOS TEMÁTICOS:</p> <p style="text-align: center;"><u>LANGUAGES</u></p> <p>* LÍNGUA E IDENTIDADE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - A língua inglesa e sua importância em vários domínios - A língua como instrumento de comunicação intercultural - A língua como fator de aproximação interpessoal - Desaparecimento de línguas e empobrecimento cultural <p>* MOBILIDADE, JUVENTUDE E LÍNGUAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mobilidade estudantil - Intercâmbios educativos - Programas comunitários <p>CONTEÚDOS GRAMATICAIIS:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Pontuação, Maiusculação e Pontuação * Ortografia * Tempos Verbais: <ul style="list-style-type: none"> - <i>Present Simple; Present Continuous</i> - <i>Past Simple; Past Continuous; Present Perfect</i> * Verbos Modais e Expressões Equivalentes * Estruturas interrogativas (<i>wh-questions</i>) * Conectores Frásicos * Graus dos adjetivos/advérbios * <i>Countable/Uncountable Nouns</i> * Formação de Palavras 											
		36	39	36	39	35	35	39	36	35	36	
2º Período	<p>CONTEÚDOS TEMÁTICOS:</p> <p style="text-align: center;"><u>COMMUNICATION</u></p> <ul style="list-style-type: none"> * A EVOLUÇÃO DOS MEDIA: Imprensa, Rádio, Televisão, Internet * A INTERNET E A COMUNICAÇÃO GLOBAL <ul style="list-style-type: none"> - Fonte de informação e de conhecimento - Infoinclusão / infoexclusão; <i>digital divide</i> * COMUNICAÇÃO E ÉTICA <ul style="list-style-type: none"> - Manipulação; privacidade; cybercrimes... <p style="text-align: center;"><u>TEENAGERS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> * OS JOVENS DE HOJE <ul style="list-style-type: none"> - Valores e atitudes - Sonhos e ambições - Comportamentos e estilos de vida - Problemas e diferenças geracionais <p>CONTEÚDOS GRAMATICAIIS:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Orações Relativas (<i>Defining e Non-Defining</i>) * Duplo Comparativo * Voz Ativa vs. Voz Passiva * Orações Condicionais (Tipos 0, 1, 2, 3) * Preposições * Adjetivos + Preposições + (Nome/Pronome/-ing Form) * Tempos Verbais: <i>Past Perfect</i> * <i>Phrasal Verbs</i> * Conectores Frásicos * Formação de Palavras <p><u>Leitura Extensiva:</u> Conto a selecionar de entre os propostos pelo manual.</p>											
		31	32	31	34	34	34	32	33	33	34	

ESCOLA SECUNDÁRIA/3 AURÉLIA DE SOUSA

3º Período	<p>CONTEÚDOS TEMÁTICOS:</p> <p style="text-align: center;"><u>TEENAGERS</u></p> <p>* Os <i>Jovens e o Futuro</i> (trabalho, lazer, adaptabilidade,...)</p> <p>* As Linguagens dos <i>Jovens</i>: (música, moda e tendências;...)</p> <p style="text-align: center;"><u>TECHNOLOGY</u></p> <p>* <i>Inovação Tecnológica</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Tecnologia e melhoria de vida - Robótica; telemedicina - Impactos a nível pessoal e social <p>* <i>Exploração de Outros Mundos</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Exploração espacial; missões espaciais <p>CONTEÚDOS GRAMATICAIS:</p> <p>* FUTURO - Modalidades de Expressão</p> <p>* Verbos Modais e Expressões Equivalentes</p> <p>* Uso dos Artigos Definidos e Indefinidos</p> <p>* Caso Possessivo</p> <p>* Orações Condicionais com <i>unless</i></p> <p>* Orações Finais</p> <p>* Voz Passiva (com verbos de duplo complemento)</p> <p>* Discurso indireto: statements; questions and commands</p> <p>* Preposições (Tempo, Lugar, Movimento ...)</p> <p>* Conectores Frásicos</p>										
	<p>26 27 26 28 25 25 27 24 24 27</p>										

Instrumentos de Avaliação: Observação do desempenho em contexto de aula. Testes de avaliação de compreensão e expressão escrita e de conhecimento do funcionamento formal da língua; testes de avaliação de compreensão oral e debates e/ou apresentações orais sobre os domínios de referência.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS

I – AQUISIÇÕES COGNITIVAS CONHECIMENTOS E CAPACIDADES/COMPETÊNCIAS	II – ATITUDES /VALORES
<p>Compreensão Escrita e Produção Escrita – 65%</p> <p>Compreensão Oral e Produção Oral – 30%</p> <p style="text-align: right;">20% : avaliação oral formal 10% avaliação oral informal</p>	<p>Organização e Método</p> <p>Interesse e Empenho</p> <p>Cooperação</p> <p>Autonomia</p> <p>Comportamento</p> <p>Sentido de responsabilidade</p> <p>Assiduidade e pontualidade</p>
SUBTOTAL (I): 95%	SUBTOTAL (II): 5%
TOTAL: 100%	

Os professores:

Alda Macedo
Ana Neves
Fátima Vanzeller
Lídia Sousa
Marina Viana
Paula Magalhães