



ESCOLA SECUNDÁRIA/3 AURÉLIA DE SOUSA

DEPARTAMENTO DE LÍNGUA MATERNA

GESTÃO ANUAL DO PROGRAMA 2016/2017
LITERATURA PORTUGUESA 10º ANO DE ESCOLARIDADE

Conteúdos programáticos		
1º Período	Noções Básicas de Teorização Literária Poesia e Prosa Medievais Poesia: Lírica e sátira galego-portuguesas Prosa: . Livros de linhagens (excertos) . Fernão Lopes – <i>Crónica de El-rei D. Pedro</i> (excertos) e <i>Crónica de El-rei D. João I</i> (excertos)	10 ° I
	Classicismo, Neoclassicismo e Pré-Romantismo Texto de teatro: . Gil Vicente, <i>Auto da Lusitânia</i> Poesia: . Camões – redondilhas, sonetos, uma canção	78
3º Período	Prosa: . Fernão Mendes Pinto – <i>Peregrinação</i> (excertos) Poesia . Bocage	54

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS

I – AQUISIÇÕES COGNITIVAS CONHECIMENTOS E CAPACIDADES/COMPETÊNCIAS	II – ATITUDES /VALORES
<p>Compreensão/ Expressão Oral utilizar estratégias de escuta adequadas; produzir textos orais de diferentes tipos e de níveis distintos de formalização, de forma fluente e fundamentada; participar, de forma construtiva e adequada, em situações relacionadas com a atividade escolar, respeitando as normas que as regem.</p> <p>Escrita produzir textos de várias tipologias, dentre as modalidades de escrita formal e informal; respeitar as propriedades da textualidade; redigir textos com finalidades diversas, respeitando a matriz discursiva; expressar ideias, opiniões, vivências e declarar factos de forma pertinente, estruturante e fundamentada; realizar operações de revisão.</p> <p>Leitura utilizar estratégias de leitura diversificadas; captar o sentido global de textos escritos; interpretar textos escritos; interpretar relações entre os textos literários e outros códigos estéticos; compreender o funcionamento do texto literário; relacionar texto literário e contexto sócio-histórico; manifestar preferências na seleção de leituras e expressar as suas opiniões e gostos sobre textos lidos; respeitar as regras estabelecidas na elaboração do Plano Individual de Leitura; utilizar diferentes recursos de fontes de informação para dar resposta a necessidades concretas de informação e aprendizagem.</p> <p>Para avaliar os aspetos acima elencados, os instrumentos a utilizar serão: testes sumativos – 65%; execução do Plano Individual de Leitura (portefólio, relatos de leitura, apreciações escritas, apresentações orais etc.) – 25%; elaboração de outros trabalhos (trabalhos de casa, trabalhos de grupo, respostas a pequenos questionários...) – 5%.</p> <p style="text-align: center;">Total: 95%</p> <p>Nota – Será objeto de avaliação a progressão evidenciada nos vários domínios.</p> <p style="text-align: center;">A Docente: Zaida Braga</p>	<p>Pontualidade; Assiduidade; Adequação do comportamento à situação de ensino-aprendizagem; Cumprimento das tarefas solicitadas; Cooperação em pequenos e grandes grupos; Capacidade de se autoavaliar; Preservação, conservação e asseio da sala de aula e do material escolar.</p> <p style="text-align: center;">Total: 5%</p>