



ESCOLA SECUNDÁRIA/3 AURÉLIA DE SOUSA
DEPARTAMENTO DE LÍNGUA MATERNA

GESTÃO ANUAL DO PROGRAMA 2017/2018

DISCIPLINA DE PORTUGUÊS		10.º ANO DE ESCOLARIDADE										
Conteúdos programáticos		Aulas/Turmas										
		A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K
1.º Período	Escrita <ul style="list-style-type: none"> Exposição Texto de apreciação crítica Leitura <ul style="list-style-type: none"> Exposição Apreciação crítica Gramática <ul style="list-style-type: none"> O português: génese, variação e mudança; Funções sintáticas Compreensão/ Expressão oral <ul style="list-style-type: none"> Apreciação crítica Síntese Educação literária <ul style="list-style-type: none"> Lírica trovadoresca Fernão Lopes 	50	50	49	50	49	52	49	51	49	50	49
2.º Período	Escrita <ul style="list-style-type: none"> Síntese Texto de apreciação crítica Leitura <ul style="list-style-type: none"> Exposição Apreciação crítica Gramática <ul style="list-style-type: none"> Arcaísmos e neologismos Campo lexical e campo semântico Processos irregulares de formação de palavras Funções sintáticas Compreensão/ Expressão oral <ul style="list-style-type: none"> Apreciação crítica Síntese Leitura de imagem Educação literária <ul style="list-style-type: none"> <i>Farsa de Inês Pereira</i> Lírica camoniana <i>Os Lusíadas</i> (início do estudo) 	47	41	43	42	40	44	42	42	43	41	44
3.º Período	Escrita <ul style="list-style-type: none"> Reescrita de texto Exposição Leitura <ul style="list-style-type: none"> Exposição Apreciação crítica Artigo de divulgação científica Gramática <ul style="list-style-type: none"> Geografia do português no mundo Frase complexa: coordenação e subordinação Compreensão/ Expressão oral <ul style="list-style-type: none"> Apreciação crítica Reportagem Leitura de imagem Educação literária <ul style="list-style-type: none"> <i>Os Lusíadas</i> (continuação) <i>História trágico-marítima</i> 	36	37	38	37	38	36	39	37	38	37	35

NOTA – A gestão do currículo da turma K (Curso Profissional de Turismo) é realizada em função da carga horária anual obrigatória, que prevê 107 horas de aula (ou seja, 128 aulas de 50 mins). Eventuais visitas de estudo ou outras atividades de complemento curricular são contabilizadas na carga horária, pelo que este cronograma é apenas uma referência.



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS

I – AQUISIÇÕES COGNITIVAS CONHECIMENTOS E CAPACIDADES/COMPETÊNCIAS	II – ATITUDES /VALORES
1. COMPREENSÃO do ORAL/EXPRESSÃO ORAL	<ul style="list-style-type: none">• Pontualidade.• Assiduidade.• Adequação do comportamento à situação de ensino-aprendizagem.• Cumprimento das tarefas solicitadas, nomeadamente em relação aos trabalhos de casa.• Cooperação em pequenos e grandes grupos.• Capacidade de se autoavaliar.• Preservação, conservação e asseio da sala de aula e do material escolar.
<ul style="list-style-type: none">➤ Compreender textos orais de complexidade crescente e de diferentes géneros, apreciando a sua intenção e a sua eficácia comunicativas;➤ Utilizar estratégias de escuta adequadas;➤ Captar as ideias essenciais e as intenções de textos orais de diferentes géneros e de níveis distintos de formalização;➤ Produzir textos orais de diferentes géneros e de níveis distintos de formalização;➤ Participar, de forma construtiva, em situações de comunicação relacionadas com a atividade escolar (debates, trabalhos de grupo, exposições orais, ...), respeitando as normas que as regem;➤ Utilizar uma expressão oral correta, fluente e adequada a diversas situações de comunicação.	
2. LEITURA	
<ul style="list-style-type: none">➤ Utilizar estratégias de leitura diversificadas;➤ Ler e interpretar textos escritos de complexidade crescente e de diversos géneros, apreciando criticamente o seu conteúdo e desenvolvendo a consciência reflexiva das suas funcionalidades;➤ Interpretar textos escritos;➤ Interpretar relações entre a linguagem verbal e códigos não verbais.	
3. ESCRITA	
<ul style="list-style-type: none">➤ Produzir textos de complexidade crescente e de diferentes géneros, com diversas finalidades e em diferentes situações de comunicação, demonstrando um domínio adequado da língua e das técnicas de escrita;➤ Respeitar as propriedades da textualidade (continuidade, progressão, coesão e coerência);➤ Redigir textos com finalidades diversas e com destinatários variados, respeitando a matriz discursiva;➤ Realizar operações de revisão;➤ Participar ativamente e de forma empenhada nas atividades de oficina de escrita.	
4. EDUCAÇÃO LITERÁRIA	
<ul style="list-style-type: none">➤ Ler, interpretar e apreciar textos literários, portugueses e estrangeiros, de diferentes épocas e géneros literários;➤ Ler integralmente as obras previstas no programa;➤ Compreender o funcionamento do texto literário;➤ Aperceber-se da dimensão estética do texto literário;➤ Relacionar texto e contexto;➤ Manifestar preferências na seleção de leituras e expressar as suas opiniões e gostos sobre textos lidos;➤ Respeitar e cumprir as regras estabelecidas no Projeto de Leitura;➤ Utilizar diferentes recursos de fontes de informação para dar resposta a necessidades concretas de informação e de aprendizagem.	
5. GRAMÁTICA	
<ul style="list-style-type: none">➤ Identificar marcas linguísticas de distintos usos da língua, mediante a observação direta e a comparação de diversas produções;➤ Deduzir regras de funcionamento da língua, partindo da deteção de regularidades, nas componentes fónica e fonológica, morfológica, lexical, semântica, sintática e pragmática;➤ Utilizar corretamente uma metalinguagem linguística;➤ Utilizar conscientemente os conhecimentos adquiridos sobre o sistema linguístico para uma melhor compreensão dos textos e para a revisão e aperfeiçoamento das suas produções;➤ Desenvolver a consciência linguística e metalinguística, mobilizando-a para melhores desempenhos no uso da língua.	

Testes: 65%
Expressão oral: 25%
Outros trabalhos: 5%
Atitudes e valores: 5%