



ESCOLA SECUNDÁRIA/3 AURÉLIA DE SOUSA  
DEPARTAMENTO DE LÍNGUA MATERNA  
GESTÃO ANUAL DO PROGRAMA 2017/2018  
CURSO PROFISSIONAL DE TURISMO

DISCIPLINA DE PORTUGUÊS

10.º ANO DE ESCOLARIDADE

MÓDULOS		Duração de referência – 107 horas (128 aulas – 50 min)
<b>MÓDULO 1(duração de referência 33 horas )</b>		<b>Aulas previstas</b>
<b>1.º Período</b>	<p>Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Síntese</li><li>• Exposição sobre um tema</li></ul> <p>Leitura</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Exposição sobre um tema</li><li>• Apreciação crítica</li><li>• Artigo de divulgação científica</li></ul> <p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• O português: génese, variação e mudança;</li><li>• Sintaxe (funções sintáticas e a frase complexa)</li><li>• Aspectos essenciais da lexicologia do português</li></ul> <p>Compreensão/ Expressão oral</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Reportagem</li><li>• Documentário</li><li>• Síntese</li></ul> <p>Educação literária</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Lírica trovadoresca</li><li>• Fernão Lopes</li></ul>	<b>49 aulas</b>
<b>MÓDULO 2(duração de referência 34 horas )</b>		<b>Aulas previstas</b>
<b>2.º Período</b>	<p>Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Exposição sobre um tema</li><li>• Apreciação crítica</li><li>• Síntese</li></ul> <p>Leitura</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Exposição sobre um tema</li><li>• Apreciação crítica</li></ul> <p>Gramática</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Arcaísmos e neologismos</li><li>• Campo lexical e campo semântico</li><li>• Processos irregulares de formação de palavras</li><li>• Funções sintáticas</li><li>• conectores</li></ul> <p>Compreensão/ Expressão oral</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Apreciação crítica</li><li>• Documentário</li><li>• Síntese</li><li>• Anúncio publicitário</li></ul> <p>Educação literária</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Farsa de Inês Pereira</i></li><li>• Lírica camoniana</li><li>• <i>Os Lusíadas</i> – módulo 3 – início )</li></ul>	<b>44 aulas</b>



## ESCOLA SECUNDÁRIA/3 AURÉLIA DE SOUSA

<b>MÓDULO 3(duração de referência 33 horas)</b>		
<b>3.º Período</b>	<p><b>Escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Exposição sobre um tema</li><li>• síntese</li><li>• apreciação crítica</li></ul> <p><b>Leitura</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Exposição sobre um tema</li><li>• Apreciação crítica</li><li>• Artigo de divulgação científica</li><li>• Relato de viagem</li></ul> <p><b>Gramática</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Geografia do português no mundo</li><li>• Frase complexa: coordenação e subordinação</li><li>• Referente</li><li>• Tempos e modos verbais</li><li>• Relações semânticas</li></ul> <p><b>Compreensão/ Expressão oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Apreciação crítica</li><li>• Reportagem</li><li>• Documentário</li></ul> <p><b>Educação literária</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Os Lusíadas</i> (conclusão)</li><li>• <i>História trágico-marítima</i></li></ul>	<b>35 aulas</b>



# ESCOLA SECUNDÁRIA/3 AURÉLIA DE SOUSA

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS

<b>I – AQUISIÇÕES COGNITIVAS CONHECIMENTOS E CAPACIDADES/COMPETÊNCIAS</b>	<b>II – ATITUDES /VALORES</b>	
<b>1. COMPREENSÃO do ORAL/EXPRESSÃO ORAL</b> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Compreender textos orais de complexidade crescente e de diferentes géneros, apreciando a sua intenção e a sua eficácia comunicativas;</li><li>➤ Utilizar estratégias de escuta adequadas;</li><li>➤ Captar as ideias essenciais e as intenções de textos orais de diferentes géneros e de níveis distintos de formalização;</li><li>➤ Produzir textos orais de diferentes géneros e de níveis distintos de formalização;</li><li>➤ Participar, de forma construtiva, em situações de comunicação relacionadas com a atividade escolar (debates, trabalhos de grupo, exposições orais, ...), respeitando as normas que as regem;</li><li>➤ Utilizar uma expressão oral correta, fluente e adequada a diversas situações de comunicação</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pontualidade.</li><li>• Assiduidade.</li><li>• Adequação do comportamento à situação de ensino-aprendizagem.</li><li>• Cumprimento das tarefas solicitadas.</li><li>• Cooperação em pequenos e grandes grupos.</li><li>• Capacidade de se autoavaliar.</li><li>• Preservação, conservação e asseio da sala de aula e do material escolar.</li></ul>	
<b>2. LEITURA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Utilizar estratégias de leitura diversificadas;</li><li>➤ Ler e interpretar textos escritos de complexidade crescente e de diversos géneros, apreciando criticamente o seu conteúdo e desenvolvendo a consciência reflexiva das suas funcionalidades;</li><li>➤ Interpretar textos escritos;</li><li>➤ Interpretar relações entre a linguagem verbal e códigos não verbais.</li></ul>		
<b>3. ESCRITA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Produzir textos de complexidade crescente e de diferentes géneros, com diversas finalidades e em diferentes situações de comunicação, demonstrando um domínio adequado da língua e das técnicas de escrita;</li><li>➤ Respeitar as propriedades da textualidade (continuidade, progressão, coesão e coerência);</li><li>➤ Redigir textos com finalidades diversas e com destinatários variados, respeitando a matriz discursiva;</li><li>➤ Realizar operações de revisão;</li><li>➤ Participar ativamente e de forma empenhada nas atividades de oficina de escrita.</li></ul>		
<b>4. EDUCAÇÃO LITERÁRIA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Ler, interpretar e apreciar textos literários, portugueses e estrangeiros, de diferentes épocas e géneros literários;</li><li>➤ Ler integralmente as obras previstas no programa;</li><li>➤ Compreender o funcionamento do texto literário;</li><li>➤ Aperceber-se da dimensão estética do texto literário;</li><li>➤ Relacionar texto e contexto;</li><li>➤ Manifestar preferências na seleção de leituras e expressar as suas opiniões e gostos sobre textos lidos;</li><li>➤ Respeitar e cumprir as regras estabelecidas no Projeto de Leitura;</li><li>➤ Utilizar diferentes recursos de fontes de informação para dar resposta a necessidades concretas de informação e de aprendizagem.</li></ul>		
<b>5. GRAMÁTICA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Identificar marcas linguísticas de distintos usos da língua, mediante a observação direta e a comparação de diversas produções;</li><li>➤ Deduzir regras de funcionamento da língua, partindo da deteção de regularidades, nas componentes fónica e fonológica, morfológica, lexical, semântica, sintática e pragmática;</li><li>➤ Utilizar corretamente uma metalinguagem linguística;</li><li>➤ Utilizar conscientemente os conhecimentos adquiridos sobre o sistema linguístico para uma melhor compreensão dos textos e para a revisão e aperfeiçoamento das suas produções;</li><li>➤ Desenvolver a consciência linguística e metalinguística, mobilizando-a para melhores desempenhos no uso da língua.</li></ul>		Testes/trabalhos: 55% Expressão oral: 25% Atitudes e valores: 20%



# ESCOLA SECUNDÁRIA/3 AURÉLIA DE SOUSA

A professora: Maria do Rosário Semblano