



ESCOLA SECUNDÁRIA/3 AURÉLIA DE SOUSA

DEPARTAMENTO DE LÍNGUA MATERNA
GESTÃO ANUAL DO PROGRAMA 2016/2017

DISCIPLINA DE PORTUGUÊS

11.º ANO DE ESCOLARIDADE – Curso Profissional de Técnicos de Turismo

Conteúdos programáticos		Nº aulas
1.º Período	<p>– MÓDULO 5 Textos dos média II</p> <ul style="list-style-type: none"> . Textos de apreciação crítica . artigos científicos e técnicos . Publicidade <p>Consolidação dos itens de Fonologia, de Semântica Lexical, de Semântica Frásica e de Pragmática e Linguística Textual dos módulos anteriores</p>	22
	<p>– MÓDULO 6 Textos Argumentativos</p> <ul style="list-style-type: none"> . Discurso político . Textos informativos e dos domínios transacional e educativo: Reclamação/protesto - <i>Sermão de Santo António aos Peixes</i> do P.º António Vieira (excertos) <p>Consolidação dos itens de Fonologia, de Semântica Lexical, de Semântica Frásica e de Pragmática e Linguística Textual dos módulos anteriores</p> <ul style="list-style-type: none"> . contrato de leitura a promover ao longo dos módulos 	26
2.º Período	<p>– MÓDULO 7 Textos de teatro I</p> <ul style="list-style-type: none"> . <i>Frei Luís de Sousa</i> de Almeida Garrett (leitura integral) <p>Consolidação dos itens de Fonologia, de Semântica Lexical, de Semântica Frásica e de Pragmática e Linguística Textual dos módulos anteriores.</p>	28
	<p>– MÓDULO 8 Textos Narrativos/Descritivos e Textos Líricos</p> <ul style="list-style-type: none"> . <i>Eça de Queirós – Os Maias</i> (leitura integral) . Poemas de Cesário Verde 	22
3.º Período	<p>- MÓDULO 8 (continuação) Textos Narrativos/Descritivos e Textos Líricos</p> <ul style="list-style-type: none"> . <i>Eça de Queirós – Os Maias</i> (leitura integral) . Poemas de Cesário Verde 	28

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS

I – AQUISIÇÕES COGNITIVAS CONHECIMENTOS E CAPACIDADES/COMPETÊNCIAS	II – ATITUDES /VALORES
<ul style="list-style-type: none"> – Observação direta – Teste de avaliação formativa que verifique o conhecimento dos conteúdos específicos de cada módulo. - produção de exposição oral; - planificação, textualização e revisão de um texto expositivo-argumentativo; participação ativa e empenhada nas atividades de oficina de escrita. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pontualidade. ➤ Assiduidade. ➤ Adequação do comportamento à situação de ensino-aprendizagem. ➤ Cumprimento responsável das tarefas solicitadas, ➤ Cooperação em pequenos e grandes grupos. ➤ Preservação, conservação e asseio da sala de aula e do material escolar
80%	20%

A professora: Fátima Alves