



ESCOLA SECUNDÁRIA/3 AURÉLIA DE SOUSA
 DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES – DESENHO A
GESTÃO ANUAL DO PROGRAMA 2018-2019

DISCIPLINA DE DESENHO A		12º ANO DE ESCOLARIDADE
Conteúdos programáticos		Turma / Aulas
		I
1º, 2º e 3º períodos	1. Visão	74
	2. Materiais	
	3. Procedimentos	74
	4. Sintaxe	
	5. Sentido	38

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS

I – CONHECIMENTOS E CAPACIDADES/COMPETÊNCIAS – 90%	II – ATITUDES /VALORES – 10%
<p>Neste domínio são contemplados os seguintes parâmetros:</p> <p>1. LINGUAGENS E TEXTOS; PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO; SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA, BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE E SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO</p> <p>A avaliação resulta da média ponderada das classificações obtidas:</p> <p>- 90%- na realização de trabalhos práticos propostos em aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conceitos- Aquisição e compreensão do conhecimento. Capacidade de criar, recriar e de adaptar conhecimentos previamente adquiridos com método e ordem, dentro dos prazos estipulados, utilizando corretamente o vocabulário específico. Capacidade de representação. <input type="checkbox"/> Práticas – Domínio progressivo das técnicas e procedimentos. <p>- 10% - trabalhos de pesquisa individuais:</p> <ul style="list-style-type: none"> - recolha de informação; - tratamento de dados; - experimentação de práticas artísticas. 	<p>Neste domínio são contemplados os seguintes parâmetros:</p> <p>1. DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA</p> <ul style="list-style-type: none"> 1.1 Participação. 1.2 Cumprimento das tarefas. <p>2. RELACIONAMENTO INTERPESSOAL</p> <ul style="list-style-type: none"> 2.1 Interação com os colegas. 2.2 Interação com os professores.

O professor - António Carvalhal