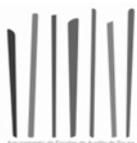




		LISTAGEM DE CONTEÚDOS		AValiação
1.º PERÍODO	Competências	*mobiliza competências anteriores (ouvir/ falar/ ler /escrever) seleciona informação factual de textos orais e escritos * compreende textos (orais e escritos) informativos, narrativos, de opinião e iconográficos * percebe intenções implícitas no texto escrito e oral * exprime opiniões e argumenta a seu favor * aprecia subtilezas de estilo * reconhece a importância do contexto na análise textual * redige diversos tipos de texto sobre os temas em referência (descritivo, argumentativo, expositivo e narrativo) * participa em debate e exprime-se fluentemente, com eficácia e precisão. * faz uma apresentação oral exprimindo-se de forma espontânea, formulando ideias e argumentos com correção. * utiliza o dicionário monolíngue e as ferramentas online para a resolução de problemas.		Diagnóstica
	Conteúdos temáticos	Bloco 1 – As línguas no mundo ❖ A presença da língua Inglesa no mundo e a conexão entre os diferentes “Englishes” e as transformações históricas. ❖ O domínio linguístico e os direitos das minorias culturais. ❖ A língua inglesa na sociedade da comunicação ❖ Diversidade linguística ❖ Transformações das línguas na apropriação por <i>non-native speakers</i>		Formativa
	Conteúdos gramaticais	• Tempos Verbais / tempos para o passado e orações condicionais • Formação de palavras • Voz passiva • Pronomes relativos • Inversão depois de advérbios de restrição		Sumativa
	Leitura extensiva	• Blogs, artigos de revista.		
	Gestão Curricular	Bloco 1 Avaliação formal (oral e escrita)	39 aulas	
		LISTAGEM DE CONTEÚDOS		AValiação



2.º PERÍODO	Competências	*mobiliza competências anteriores (ouvir/ falar/ ler /escrever) seleciona informação factual de textos orais e escritos * compreende textos informativos, narrativos, de opinião e iconográficos, em diferentes tipos de suporte * percebe intenções implícitas no texto escrito e oral *expressa opiniões e argumenta a seu favor *aprecia subtilezas de estilo *reconhece a importância do contexto na análise textual * redige diversos tipos de texto, em particular o texto biográfico utilizando recursos de estilo * participa em debate e exprime-se fluentemente, com eficácia e precisão *utiliza o dicionário monolíngue e as ferramentas online para a resolução de problemas.		Diagnóstica
	Conteúdos temáticos	Bloco 2 – Cidadania e diálogo intercultural <ul style="list-style-type: none">❖ Direitos Humanos❖ Os povos indígenas e a diversidade étnica, política e cultural❖ Migrações e refúgio político e religioso❖ Integração de migrantes e refugiados Bloco 3 – Democracia e Globalização <ul style="list-style-type: none">❖ Conceito de globalização – no comércio, no desenvolvimento e nos direitos humanos❖ Os conflitos no mundo e a segurança humana❖ Instâncias de promoção da participação cidadã❖ Instituições de diálogo global		Formativa
	Conteúdos linguísticos	<ul style="list-style-type: none">❖ Desenvolvimento dos campos lexicais específicos – sinonímia e antonímia❖ Phrasal verbs❖ Discurso direto e indireto❖ Linkers: contraste, concessão, tempo, finalidade, causa e efeito❖ Orações condicionais / casos de inversão❖ Verbos modais		Sumativa
	Leitura extensiva	Conto de Will Weaver : <i>A Gravestone Made of Wheat</i> Artigos de jornal, excertos de obra científica		
	Gestão Curricular	Plano de trabalho do período: Bloco 2 Bloco 3 - Avaliação formal (oral e escrita)	35 aulas	
LISTAGEM DE CONTEÚDOS			AValiação	



3.º PERÍODO	Competências	<ul style="list-style-type: none">*mobiliza competências anteriores (ouvir/ falar/ ler /escrever)seleciona informação factual de textos orais e escritos*seleciona informação factual de textos orais e escritos* compreende a intencionalidade comunicativa implícita*interpreta textos informativos, narrativos, de opinião e iconográficos, em suporte papel e em vídeo*exprime-se de forma espontânea, recorrendo a um campo lexical diversificado.*produz leitura expressiva de texto literário*compreende texto oral complexo produzido por “native speakers”* redige “review”*utiliza eficazmente as ferramentas de referência em papel e online.	Diagnóstica
	Conteúdos temáticos	Bloco 4 – Cultura, Arte e Sociedade <ul style="list-style-type: none">❖ Os novos movimentos culturais nos anos 50<ul style="list-style-type: none">- a massificação da cultura e da arte❖ Vozes no feminino<ul style="list-style-type: none">- “Frida Calo” - filme❖ Culturas indígenas❖ Movimentos urbanos<ul style="list-style-type: none">-Street art	Formativa
	Conteúdos gramaticais	<ul style="list-style-type: none">* O uso do adjetivo* O duplo genitivo* Tempos verbais – o futuro perfeito	Sumativa
	Leitura extensiva	Artigos de jornal Blogs, artigos de revista.	
Gestão Curricular	Plano de trabalho do período: Bloco 4 - Avaliação formal (oral e escrita)	27 aulas	
Atividade oral (ao longo de todo o ano)	Debates e argumentação sob perspetivas diferenciadas, apresentações orais sobre o domínio de referência, expressão de comentários críticos; formulação de expectativas e desejos, narrativa de episódios breves; sínteses biográficas de personalidades relevantes para o desenvolvimento humano.		