



**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS AURÉLIA DE SOUSA**  
 DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES – EDUCAÇÃO MUSICAL  
**GESTÃO ANUAL DO PROGRAMA 2018/2019**

**DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO MUSICAL**

**5.º ANO DE ESCOLARIDADE**

	DOMÍNIO	Conteúdos programáticos	Aulas/Turmas				
			A	B	C	D	E
1º Período	Experimentação e Criação	Timbre – Fontes sonoras. Contraste e semelhança tímbricos. Dinâmica – Forte e Piano. Crescendo e diminuendo. Altura – Indefinida e definida. Registo grave, médio e agudo. Ritmo – Pulsação. Andamentos lentos, moderados e rápidos. Forma – Organizações elementares. Repetição e contraste.	26	24	24	24	24
			24	28	28	26	28
2º Período	Interpretação e comunicação  Apropriação e reflexão	Timbre – Família dos instrumentos da orquestra. Mistura e combinação tímbricas (as cordas). Dinâmica – Piano, mezzoforte e forte. Organização dos elementos dinâmicos. Altura – Movimento sonoro (escala pentatónica). Linhas horizontais e verticais (melodia e harmonia). Escala heptatónica. Ritmo – Figuras e pausas. Tempo e contratempo. Forma – Ostinato. Imitação e cânone.	14	16	16	14	14
3º Período		Timbre – Mistura e combinação tímbricas (as madeiras; os metais). Dinâmica – Organização das intensidades. Ataque, corpo e queda do som. Altura – Intervalos e acordes. Escalas modais. Ritmo – Compassos. Motivo e padrão rítmicos. Forma – Motivo e frase. Forma binária AB e ternária ABA.					

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS**

CAPACIDADE E CONHECIMENTOS - 80%	ATITUDES E VALORES - 20%
<p>Neste domínio são contemplados os seguintes parâmetros:</p> <p>1. Linguagens e textos e Sensibilidade estética e artística</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>A avaliação resulta de atividades musicais desenvolvidas nas aulas, com grande incidência na componente prática, sendo a componente teórica avaliada de uma forma integrada e contínua.</li> </ul>	<p>Neste domínio são contemplados os seguintes parâmetros:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Desenvolvimento pessoal e autonomia           <ol style="list-style-type: none"> <li>Participação;</li> <li>Cumprimento das tarefas.</li> </ol> </li> <li>Relacionamento interpessoal           <ol style="list-style-type: none"> <li>Interação com os colegas;</li> <li>Interação com os professores.</li> </ol> </li> </ol>

Os professores: Maria Paula Dias e Carlos Graciano