



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE AURÉLIA DE SOUSA

DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES
GESTÃO ANUAL DO PROGRAMA 2018/2019

DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO VISUAL

5.º ANO DE ESCOLARIDADE

	Domínios	Conteúdos programáticos	Aulas previstas/Turmas				
			A	B	C	D	E
1º Período	(Interdependência operacional entre os 3 Domínios) APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	Materiais básicos de desenho - Materiais riscadores e instrumentos; - Suportes; - Desenho Livre; - Desenho técnico. Comunicação - Emissor, Recetor e Mensagem; - Direta e indireta; - Elementos da Narrativa Visual; - Códigos de comunicação; - Suportes de comunicação impressos; - Meios de comunicação; - Discurso gráfico;	24	24	26	24	24
2º Período	(Interdependência operacional entre os 3 Domínios) APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	Materiais básicos de desenho - Materiais riscadores e instrumentos; - Suportes; - Desenho Livre; - Desenho técnico. Comunicação - Emissor, Recetor e Mensagem; - Direta e indireta; - Elementos da Narrativa Visual; - Códigos de comunicação; - Suportes de comunicação impressos; - Meios de comunicação; - Discurso gráfico; Geometria/Elementos visuais da Forma - O ponto; - A linha; - Plano;- A superfície e volume; - A textura; - Proporções; - A estrutura. Traçados Geométricos - Elementos e traçados geométricos simples; - Construção de polígonos. Texturas - Visuais e táteis (lisa, rugosa, ondulada, macia, entre outras) - Naturais e artificiais. Estruturas - Tipos de estruturas (natural, artificial, modular); - Módulo/Padrão; - Regras de organização formal.	26	26	22	24	24
3º Período	(Interdependência operacional entre os 3 Domínios) APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	Materiais básicos de desenho - Materiais riscadores e instrumentos; - Suportes; - Desenho Livre; - Desenho técnico. Comunicação - Emissor, Recetor e Mensagem; - Direta e indireta; - Elementos da Narrativa Visual; - Códigos de comunicação; - Suportes de comunicação impressos; - Meios de comunicação; - Discurso gráfico; Estruturas - Tipos de estruturas (natural, artificial, modular); - Módulo/Padrão; - Regras de organização formal.	14	16	12	12	12



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE AURÉLIA DE SOUSA

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

CAPACIDADES E CONHECIMENTOS		
INVESTIGAÇÃO	Pesquisa, trabalho documental; Textos e linguagem visual; Pensamento crítico e artístico; Bem-estar, saúde e ambiente; Saber científico, técnico e tecnológico; Criatividade.	10%
PROJETO	Conceptualização; Esboços e faseamento do trabalho; Pensamento crítico, artístico e criativo; Saber científico e técnico.	20%
REALIZAÇÃO	Participação e organização; Criatividade; Aplicação do saber científico e técnico; Autonomia.	50%
ATITUDES e VALORES		
Neste domínio são contemplados os seguintes parâmetros: 1. Desenvolvimento pessoal e autonomia, 1.1 Participação. 1.2 Cumprimento das tarefas. 2. Relacionamento interpessoal, 2.1 Interação com os colegas. 2.2 Interação com os professores.		20%

Os professores: Armando Pereira / Branca Mesquita / Eduardo Ribeiro



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE AURÉLIA DE SOUSA