



**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE AURÉLIA DE SOUSA**  
 DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES - EDUCAÇÃO MUSICAL  
**GESTÃO ANUAL DO PROGRAMA 2018/2019**

**DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO MUSICAL**

**7.º ANO DE ESCOLARIDADE**

	Domínios	Conteúdos programáticos	Aulas/Turmas		
			A	B	C
1º Período	<b>Experimentação e Criação</b>	Música do Mundo – Música África subsariana Música Árabe Música da América do Norte	13	13	12
2º Período	<b>Interpretação e comunicação</b>	Música do Mundo- Música da América Latina Música da Ásia  Sons e Sentidos – Música Instrumental	12	12	14
3º Período	<b>Apropriação e reflexão</b>	Sons e Sentidos  Música e palavra: a canção Música e ação cénica: Ópera e Musicais Música e imagem: cinema, televisão e publicidade	8	8	8

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS**

CONHECIMENTOS E CAPACIDADES - 80%	ATITUDES E VALORES - 20%
<p>Neste domínio são contemplados os seguintes parâmetros:</p> <p>1. LINGUAGENS E TEXTOS, INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO E SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>A avaliação resulta de atividades musicais desenvolvidas nas aulas, com grande incidência na componente prática, sendo a componente teórica avaliada de uma forma integrada e contínua.</li> </ul>	<p>Neste domínio são contemplados os seguintes parâmetros:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Desenvolvimento pessoal e autonomia           <ol style="list-style-type: none"> <li>Participação;</li> <li>Cumprimento das tarefas.</li> </ol> </li> <li>Relacionamento interpessoal           <ol style="list-style-type: none"> <li>Interação com os colegas;</li> <li>Interação com os professores.</li> </ol> </li> </ol>

Os professores: Carlos Graciano e Maria Paula Dias