



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE AURÉLIA DE SOUSA

DEPARTAMENTO DE **LÍNGUAS ESTRANGEIRAS**

GESTÃO ANUAL DO PROGRAMA 2017/2018

DISCIPLINA DE **FRANCÊS** – L. E. II 7.º ANO DE ESCOLARIDADE

Conteúdos programáticos		Augusto Gil				Aurélia de Sousa			
		Blocos turmas							
		A	B	C	D	B	C	D	
1º Período	A França Cultura francesa Monumentos franceses A saudação /A apresentação /A identificação Caracterização pessoal, gostos e preferências; Nacionalidades A Família Família próxima - laços familiares, Expressão de sentimentos Conteúdos morfossintáticos: Verbos <i>Avoir, Être</i> , tipo <i>Aimer e S'Appeler</i> . Preposições para os países; O feminino dos adjetivos; Expressões de causa; Os determinantes possessivos. Os numerais cardinais.	39	38	38	39	39	39	38	
2º Período	A Escola Disciplinas, material escolar, horário escolar, momentos do dia Atividades de lazer Locais de encontro A rotina quotidiana Atividades diárias e hábitos de higiene; Refeições e alimentação; Descrição de sensações; Divisões da casa. Conteúdos morfossintáticos Numerais ordinais, preposições de lugar, determinantes artigos indefinidos. Verbos <i>Lire, Écrire, Aller, Faire, Boire, Manger, Prendre, Sortir e Venir</i> ; Verbos pronominais reflexos. A forma negativa. A interrogativa. Determinantes quantificadores (artigos partitivos).	31	31	33	32	32	32	34	
3º Período	A vida na cidade Meios de transporte; Lugares e serviços; Descrição de sensações: As férias e as viagens. Conteúdos morfossintáticos Verbos <i>Pouvoir e Vouloir</i> e determinantes demonstrativos	28	27	27	28	27	29	28	

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS

I – AQUISIÇÕES COGNITIVAS CONHECIMENTOS E CAPACIDADES/COMPETÊNCIAS					II – ATITUDES /VALORES	
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	CONTEÚDOS SÓCIO-CULTURAIS	Compreensão oral	Compreende as ideias principais de um discurso em língua-padrão sobre assuntos que lhe são familiares	FUNCIONAMENTO DA LÍNGUA	15%	COMPETÊNCIAS GERAIS: . Pontualidade e assiduidade . Participação e empenho . Capacidade de organização . Realização do trabalho de casa . Cooperação no trabalho de pares/grupo . Autorregulação: organização do <i>portfolio</i> , auto-avaliação, ...
		Compreensão escrita	Compreende diversos tipos de texto correspondentes às temáticas abordadas no Âmbito programático		25%	
		Produção oral	Interage, com grau crescente de fluência, preocupando-se com a pronúncia e a entoação		15%	
		Produção escrita	Elabora textos claros de modo estruturado, respeitando as marcas dos diferentes tipos de texto previstos no programa		25%	
20%						

As professoras: Isabel Araújo, Josefina Barros e Teresa Miranda