



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE AURÉLIA DE SOUSA

DEPARTAMENTO DE **LÍNGUAS ESTRANGEIRAS**

GESTÃO ANUAL DO PROGRAMA 2016/2017

DISCIPLINA DE **FRANCÊS** – L. E. II 7.º ANO DE ESCOLARIDADE

Conteúdos programáticos		Augusto Gil				Aurélia de Sousa	
		Blocos turmas					
1º Período	A França Cultura francesa Monumentos franceses A saudação /A apresentação /A identificação Caracterização pessoal, gostos e preferências; Nacionalidades A Família Família próxima - laços familiares, Expressão de sentimentos Conteúdos morfossintáticos: Verbos <i>Avoir, Être</i> , tipo <i>Aimer e S'Appeler</i> . Preposições para os países; O feminino dos adjetivos; Expressões de causa; Os determinantes possessivos. Os numerais cardinais.	A	B	C	D		D
				38	36	37	35
2º Período	A Escola Disciplinas, material escolar, horário escolar, momentos do dia Atividades de lazer Locais de encontro A rotina quotidiana Atividades diárias e hábitos de higiene; Refeições e alimentação; Descrição de sensações; Divisórias da casa. Conteúdos morfossintáticos Numerais ordinais, preposições de lugar, determinantes artigos indefinidos. Verbos <i>Lire, Écrire, Aller, Faire, Boire, Manger, Prendre, Sortir e Venir</i> ; Verbos pronominais reflexivos. A forma negativa. A interrogativa. Determinantes quantificadores (artigos partitivos).						
				38	38	37	38
3º Período	A vida na cidade Meios de transporte; Lugares e serviços; Descrição de sensações: As férias e as viagens. Conteúdos morfossintáticos Verbos <i>Pouvoir e Vouloir</i> e determinantes demonstrativos						
				26	22	33	24

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS

I – AQUISIÇÕES COGNITIVAS CONHECIMENTOS E CAPACIDADES/COMPETÊNCIAS				II – ATITUDES /VALORES		
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	CONTEÚDOS SÓCIO-CULTURAIS	Compreensão oral	Compreende as ideias principais de um discurso em língua-padrão sobre assuntos que lhe são familiares	FUNÇIONAMENTO DA LINGUA	COMPETÊNCIAS GERAIS: . Pontualidade e assiduidade . Participação e empenho . Capacidade de organização . Realização do trabalho de casa . Cooperação no trabalho de pares/grupo . Autorregulação: organização do <i>portfolio</i> , auto-avaliação, ...	
		Compreensão escrita	Compreende diversos tipos de texto correspondentes às temáticas abordadas no Âmbito programático			15%
		Produção oral	Interage, com grau crescente de fluência, preocupando-se com a pronúncia e a entoação			25%
		Produção escrita	Elabora textos claros de modo estruturado, respeitando as marcas dos diferentes tipos de texto previstos no programa			15%
					20%	

Os professores: *Albina Rocha, Ana Sofia Morgado e Josefina Barros.*