



ESCOLA SECUNDÁRIA/3 AURÉLIA DE SOUSA
DEPARTAMENTO DE LÍNGUA MATERNA
GESTÃO ANUAL DO PROGRAMA 2017/18

DISCIPLINA DE PORTUGUÊS

7.º ANO DE ESCOLARIDADE

Conteúdos programáticos		Aurélia de Sousa				
		A	B	C	D	E
1º Período	Diagnose: texto narrativo, imagem. Outros textos – textos literários, paraliterários e não literários Texto narrativo 1 Narrativas integrais de autores portugueses e estrangeiros: Contos tradicionais <i>História de uma Gaivota e do Gato que a Ensinou a Voar</i> , de Luís Sepúlveda. Contos e excertos narrativos incluídos no manual dos alunos. Conceitos básicos de análise do texto narrativo. Classes de palavras, planos lexical e semântico, morfológico, discursivo e textual, sintático.	48	50	51	48	49
	Imagem Texto informativo Texto narrativo 2 Excertos narrativos de autores portugueses, de língua oficial portuguesa ou estrangeiros. Narrativas integrais (de autor e da tradição oral), contempladas no manual adotado. Texto dramático (versão integral): <i>Leandro, Rei da Helíria</i> , de Alice Vieira. Conceitos básicos de análise do texto dramático. Classes de palavras, planos lexical e semântico, morfológico, discursivo e textual, sintático.	42	46	43	47	44
3º Período	Texto dramático (versão integral): <i>Leandro, Rei da Helíria</i> , de Alice Vieira (conclusão). Textos Poéticos – poemas do manual e poemas recomendados na «Lista de obras e textos para a Educação Literária». Noções elementares de versificação e de análise do texto poético. Classes de palavras, planos lexical e semântico, morfológico, discursivo, textual e sintático.	38	37	39	33	39

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS

I – AQUISIÇÕES COGNITIVAS CONHECIMENTOS E CAPACIDADES/COMPETÊNCIAS	II – ATITUDES /VALORES
Oralidade (Compreensão/Expressão): atenção; interpretação de discursos orais; execução de tarefas decorrentes da comunicação oral; apresentação oral de trabalhos; adequação do discurso à situação comunicativa; intervenção oral correta e pertinente. Leitura: fluência; correção; expressividade; construção de conhecimento (s); apreciação de textos variados. Escrita: produção de textos individuais e em grupo; fichas de avaliação escritas; aplicação das regras de estruturação textual segundo as diferentes tipologias de texto. Gramática: dedução de regras linguísticas; aplicação de regras no discurso; utilização de uma metalinguagem adequada. 50% Testes escritos; 10% Oralidade; 5% Leitura; 5% Escrita; 10% Gramática	> Pontualidade. > Assiduidade. > Adequação do comportamento à situação de ensino-aprendizagem. > Cumprimento das tarefas solicitadas, nomeadamente em relação aos trabalhos de casa. > Cooperação em pequenos e grandes grupos. > Capacidade de se autoavaliar. > Preservação, conservação e asseio da sala de aula e do material escolar
80%	20%

Professores: Isabel Araújo, Isabel Neumann, Luís Filipe Ferreira