



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS AURÉLIA DE SOUSA
 DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES – EDUCAÇÃO VISUAL
GESTÃO ANUAL DO PROGRAMA 2018/2019

DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO VISUAL

9º ANO DE ESCOLARIDADE

Domínios/ Temas: Objetivos gerais	Aulas/Turmas							
	Augusto Gil			Aurélia de Sousa				
	A	B	C	A	B	C	D	E
<p>Técnica:</p> <input type="checkbox"/> Compreender diferentes tipos de projeção. <input type="checkbox"/> Dominar técnicas de representação em perspetiva cónica. <input type="checkbox"/> Dominar procedimentos sistemáticos de projeção. <p>Representação:</p> <input type="checkbox"/> Conhecer processos de construção da imagem no âmbito dos mecanismos da visão. <input type="checkbox"/> Relacionar processos de construção da imagem no âmbito da perceção visual. <input type="checkbox"/> Dominar a aquisição de informação intuitiva e de informação estruturada. <p>Discurso</p> <input type="checkbox"/> Reconhecer o âmbito da arte contemporânea. <input type="checkbox"/> Refletir sobre o papel das manifestações culturais e do património. <input type="checkbox"/> Compreender o conceito de museu e a sua relação com o conceito de coleção. <input type="checkbox"/> Reconhecer o papel das trajetórias no âmbito das manifestações culturais. <p>Projeto</p> <input type="checkbox"/> Explorar princípios básicos de Engenharia e da sua metodologia. <input type="checkbox"/> Aplicar princípios básicos da Engenharia na resolução de problemas. <input type="checkbox"/> Reconhecer o papel da investigação e da ação no desenvolvimento do projeto.	1º							
	22	24	24	26	24	26	22	26
	2º							
	24	28	28	24	28	24	24	24
	3º							
	12	10	10	14	10	14	12	14

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS

CONHECIMENTOS E CAPACIDADES – 80%	ATITUDES E VALORES – 20%
<p>Neste domínio são contemplados os seguintes parâmetros:</p> <p>1. LINGUAGENS E TEXTOS; PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO; SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA; BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE E SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO</p> <p>A avaliação resulta da média ponderada das classificações obtidas na realização de trabalhos práticos propostos em aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conceitos- Aquisição e compreensão do conhecimento. Capacidade de criar, recriar e de adaptar conhecimentos previamente adquiridos com método e ordem, dentro dos prazos estipulados, utilizando corretamente o vocabulário específico. • Práticas – Domínio progressivo das técnicas e procedimentos. 	<p>Neste domínio são contemplados os seguintes parâmetros:</p> <p>1. DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA</p> <p>1.1 Participação. 1.2 Cumprimento das tarefas.</p> <p>2. RELACIONAMENTO INTERPESSOAL</p> <p>2.1 Interação com os colegas. 2.2 Interação com os professores.</p>

Obs.: Os conteúdos poderão ser lecionados ao longo do 3.º ciclo, dependendo da progressão dos alunos, que vão adquirindo os conhecimentos gradualmente, devendo ser intensificados à medida que os alunos alargam as experiências de aprendizagem. Poderá haver, igualmente, a hipótese de estes serem articulados com um determinado projeto escolar.

Professores: Ana Paula Coutinho, António Carvalhal, Carmo Rola e Paula Cunha