



Plano Nacional de Leitura

Ano letivo 2017/2018

3.º ano

Obra/Autor/ Editora	Objetivos	Atividades	
<p>“O Tubarão na banheira” Machado, David Editorial Presença</p>	<p>- Ouvir ler e ler textos literários.</p> <p>- Compreender o essencial dos textos escutados e lidos.</p>	<p>-Audição de obras de literatura para a infância e textos da tradição popular.</p> <p>-Prática da leitura silenciosa.</p> <p>-Leitura de pequenos trechos em voz alta.</p> <p>-Leitura, em coro, de pequenos poemas.</p> <p>-Antecipação de conteúdos com base no título e nas ilustrações.</p> <p>-Descoberta de regularidades na cadência dos versos.</p> <p>-Interpretação das intenções e das emoções das personagens de uma história.</p> <p>-Reconto de uma história ouvida ou lida.</p> <p>-Proposta de alternativas distintas: alterar características das personagens.</p>	1.º período
<p>“O Urso Resmungão” Smallman, Steve Minutos de Leitura</p>	<p>- Ler para apreciar textos literários.</p> <p>- Ler em termos pessoais.</p>	<p>-Proposta de um final diferente para a história ouvida ou lida.</p> <p>-Expressão de sentimentos e emoções provocados pela leitura de textos.</p> <p>-Leitura de textos disponibilizados na Biblioteca Escolar/Bibliocarro.</p> <p>-Escolha, com orientação do professor, textos de acordo com interesses pessoais.</p> <p>-Reprodução de lengalengas e adivinhas rimadas.</p> <p>-Reprodução de pequenos poemas memorizados.</p> <p>-Conto de pequenas histórias inventadas.</p> <p>-Recriação de pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, musical, plástica, gestual e corporal).</p>	2.º período
<p>“O Pequeno livro dos medos” Godinho, Sérgio Edições Assírio & Alvim</p>	<p>- Dizer e escrever, em termos pessoais e criativos.</p>	<p>-Escrita de pequenos textos (em prosa e em verso rimado) por proposta do professor ou por iniciativa própria.</p> <p>-Identificação da obra, autor, ilustrador, coleção e editora.</p> <p>-Visualização de imagens.</p> <p>-Descrição de cenas e imagens.</p> <p>-Dramatização, memorização...</p> <p>-Ilustrações utilizando diversos materiais.</p> <p>-Criação de acrósticos.</p> <p>-Elaboração de livros, cartazes.</p> <p>-Promoção de um ambiente de alegria e convívio.</p> <p>-Exposições.</p>	3.º período

Outras sugestões de leitura:

“O Espanta Pardais” - Colaço, Maria Rosa - Nova Vega

“A menina que sorria a dormir”- Zambujal, Isabel - Oficina do Livro (grupo Leya)

“Como a mãe e o pai se apaixonaram” - Grossmann-Hensel, Katharina Editorial Presença

“A arca do tesouro – um pequeno conto musical” – Vieira, Alice, Editorial Caminho