



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS AURÉLIA DE SOUSA  
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS  
GESTÃO ANUAL DO CURRÍCULO 2021/2022

DISCIPLINA DE HISTÓRIA DA CULTURA E DAS ARTES

11.º ANO DE ESCOLARIDADE

	Domínios/Aprendizagens Essenciais (1)	Nº de Aulas/Turma
1º Período	MÓDULO INICIAL- CRIATIVIDADE E RUTURAS	I
	MÓDULO 6- A CULTURA DO PALCO	76
	MÓDULO 7- A CULTURA DO SALÃO	
2º Período	MÓDULO 8 – A CULTURA DA GARE	78
	MÓDULO 9 – A CULTURA DO CINEMA	
3º Período	MÓDULO 10 – A CULTURA DO ESPAÇO VIRTUAL	42

(1) Segundo as Aprendizagens Essenciais do 11º Ano ,em:

[http://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens\\_Essenciais/11\\_historia\\_a.pdf](http://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/11_historia_a.pdf)

CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO	
Ponderações dos domínios	Instrumentos de classificação
Compreensão histórica/Identificação e explicação de conteúdos científicos 40%	Testes de avaliação sumativa Questões de aula Trabalhos de pesquisa (seleção e organização da informação)  <b>Registos de observação direta de:</b> - Intervenções em contexto de sala de aula - Debates - Apresentações orais de trabalho de pesquisa individual/grupo - Fichas de trabalho - Visitas de Estudo, organização de exposições; - Relatórios Caderno diário/portfólio
Tratamento da informação/Análise e integração pertinente de documentos 30%	
Comunicação em HCA/organização e articulação 30%	

A Professora: Carmo Pires