



**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS AURÉLIA DE SOUSA**  
**ESCOLA BÁSICA AUGUSTO GIL**  
**DEPARTAMENTO DE LÍNGUA MATERNA**  
**GESTÃO ANUAL**  
**DISCIPLINA DE PORTUGUÊS 5.º ANO**

Ano letivo

2021/2022

Domínios		APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	Turmas/n.º de aulas previstas (50 min.)		
O aluno deve ficar capaz de:			<b>Escola Básica Augusto Gil</b>		
			<b>1.º período</b>		
Oralidade	Compreensão	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Selecionar informação relevante em função dos objetivos de escuta e registá-la por meio de técnicas diversas.</li> <li>▪ Organizar a informação do texto e registá-la, por meio de técnicas diversas.</li> <li>▪ Controlar a produção discursiva a partir do feedback dos interlocutores.</li> </ul>	<b>A</b>	62	
			<b>B</b>	65	
			<b>C</b>	61	
			<b>D</b>	59	
			<b>E</b>	62	
				<b>2.º período</b>	
	Expressão	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preparar apresentações orais (exposição, reconto, tomada de posição) individualmente ou após discussão de diferentes pontos de vista.</li> <li>• Planificar e produzir textos orais com diferentes finalidades.</li> <li>• Intervir, com dúvidas e questões, em interações com diversos graus de formalidade, com respeito por regras de uso da palavra.</li> <li>• Captar e manter a atenção da audiência (postura corporal, expressão facial, clareza, volume e tom de voz).</li> <li>• Produzir um discurso com elementos de coesão adequados (concordância; tempos verbais; advérbios; variação das anáforas; uso de conectores frásicos e textuais mais frequentes).</li> <li>▪</li> </ul>	<b>A</b>	62	
			<b>B</b>	65	
			<b>C</b>	63	
			<b>D</b>	63	
<b>E</b>			62		
			<b>3.º período</b>		
Leitura	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ler textos com características narrativas e expositivas, associados a finalidades lúdicas, estéticas e informativas.</li> <li>▪ Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma.</li> <li>▪ Explicitar o sentido global de um texto.</li> <li>▪ Fazer inferências, justificando-as.</li> <li>▪ Identificar tema(s), ideias principais e pontos de vista.</li> <li>▪ Reconhecer a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes).</li> <li>▪ Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.</li> <li>▪ Utilizar procedimentos de registo e tratamento de informação.</li> <li>▪ Analisar textos em função do género textual a que pertencem (estruturação e finalidade): verbete de enciclopédia, entrevista, anúncio publicitário, notícia e carta formal (em diversos suportes).</li> </ul>	<b>A</b>	40		
		<b>B</b>	39		
		<b>C</b>	41		
		<b>D</b>	40		
		<b>E</b>	41		



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS AURÉLIA DE SOUSA  
ESCOLA BÁSICA AUGUSTO GIL  
DEPARTAMENTO DE LÍNGUA MATERNA  
GESTÃO ANUAL  
DISCIPLINA DE PORTUGUÊS 5.º ANO

Ano letivo

2021/2022

Educação Literária		<ul style="list-style-type: none"><li>• Ler integralmente textos literários de natureza narrativa, lírica e dramática.</li><li>• Interpretar o texto em função do género literário.</li><li>• Inferir o sentido conotativo de palavras e expressões.</li><li>• Reconhecer a estrutura e os elementos constitutivos do texto narrativo: personagens, narrador, contexto temporal e espacial, ação.</li><li>• Explicar recursos expressivos utilizados na construção dos textos literários (designadamente personificação, comparação).</li><li>• Analisar o modo como os temas, as experiências e os valores são representados nas obras lidas e compará-lo com outras manifestações artísticas (música, pintura, escultura, cinema, etc.).</li><li>• Valorizar a diversidade cultural patente nos textos.</li><li>• Fazer declamações e representações teatrais.</li><li>• Desenvolver um projeto de leitura que integre explicitação de objetivos de leitura pessoais e comparação de temas comuns em livros, em géneros e em manifestações artísticas diferentes (obras escolhidas em contrato de leitura com o(a) professor(a)).</li></ul> <p><i>Lista de obras e textos para educação literária e calendário</i></p>
Educação Literária	1.º período	<i>A fada Oriana</i>
	2.º período	<i>A vida mágica da sementinha</i>
	3.º período	<i>O Príncipe Nabo</i>



**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS AURÉLIA DE SOUSA**  
**ESCOLA BÁSICA AUGUSTO GIL**  
**DEPARTAMENTO DE LÍNGUA MATERNA**  
**GESTÃO ANUAL**  
**DISCIPLINA DE PORTUGUÊS 5.º ANO**

**Ano letivo**

**2021/2022**

<b>Escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ler textos com características narrativas e expositivas, associados a finalidades lúdicas, estéticas e informativas.</li><li>• Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma.</li><li>• Explicitar o sentido global de um texto.</li><li>• Fazer inferências, justificando-as.</li><li>• Identificar tema(s), ideias principais e pontos de vista.</li><li>• Reconhecer a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes).</li><li>• Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.</li><li>• Utilizar procedimentos de registo e tratamento de informação.</li><li>• Analisar textos em função do género textual a que pertencem (estruturação e finalidade): verbete de enciclopédia, entrevista, anúncio publicitário, notícia e carta formal (em diversos suportes).</li></ul>	
<b>Gramática</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Identificar a classe das palavras: verbo principal (transitivo e intransitivo) e verbo auxiliar, advérbio, conjunção.</li><li>▪ Conjugar verbos regulares e irregulares no pretérito mais que-perfeito (simplex e composto) do modo indicativo.</li><li>▪ Identificar o particípio passado e o gerúndio dos verbos.</li><li>▪ Sistematizar processos de formação do feminino dos nomes e adjetivos.</li><li>▪ Sistematizar a flexão nominal e adjetival quanto ao número.</li><li>▪ Identificar os constituintes da frase com as seguintes funções sintáticas: sujeito (simplex e composto), vocativo, predicado; complemento (direto e indireto).</li><li>▪ Distinguir frases simples de frases complexas.</li><li>▪ Empregar, de modo intencional e adequado, conectores com valor de tempo, de causa, de explicação e de contraste.</li><li>▪ Analisar palavras a partir dos seus elementos constitutivos (base, radical e afixos), com diversas finalidades (deduzir significados, integrar na classe gramatical, formar famílias de palavras).</li><li>▪ Compreender a composição como processo de formação de palavras.</li><li>▪ Explicitar regras de utilização dos sinais de pontuação.</li><li>▪ Mobilizar formas de tratamento mais usuais no relacionamento interpessoal, em diversos contextos de formalidade.</li></ul>	

As Professoras responsáveis: Gabriela Ribeiro, Júlia Teles de Lemos e Maria de Jesus Cunha



**AGRUPAMENTO DE ESCOLAS AURÉLIA DE SOUSA**  
**ESCOLA BÁSICA AUGUSTO GIL**  
**DEPARTAMENTO DE LÍNGUA MATERNA**  
**GESTÃO ANUAL**  
**DISCIPLINA DE PORTUGUÊS 5.º ANO**

Ano letivo

2021/2022

CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO		
Critérios	Processos de recolha de informação	Ponderações
Autonomia	- Registo de observações	10%
Desenvolvimento pessoal e interpessoal		
Comunicação <sup>1</sup>	- Exercícios de compreensão do oral - Projeto de Leitura - Exposições orais - Intervenções em contexto de sala de aula - Debates	20%
Conhecimento <sup>2</sup>	- Testes - Fichas de trabalho - Trabalho de pesquisa - Questões de aula - Atividades de escrita - Produção de materiais - Outros	70%
Resolução de problemas <sup>2</sup>		

<sup>1</sup> A ponderação de 20% no critério **Comunicação** considera a atribuição de 5% a exercícios de compreensão do oral e de 15% aos outros processos de recolha de informação.

<sup>2</sup> A ponderação de 70% nos critérios **Conhecimento** e **Resolução de Problemas** considera a atribuição de 65% à realização de testes de avaliação sumativa e 5% aos outros processos de recolha (fichas de trabalho, questões de aula, atividades de escrita, produção de materiais e outros tidos como relevantes).