



GESTÃO ANUAL DO CURRÍCULO 2021/2022

DISCIPLINA DE COMPLEMENTO DE EDUCAÇÃO ARTÍSTICA- EXPRESSÃO PLÁSTICA

7.º ANO

	DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	Sub domínios	Aurélia de Sousa			
				Turmas/Aulas previstas			
1.º, 2.º e 3.º Períodos	APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO	Desenvolver a sensibilidade e a consciência crítica, mediante a mobilização para os conteúdos das diferentes áreas das artes plásticas.	Linguagem plástica	A	B	C	D
	INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO	Fomentar a capacidade de manipulação sensível e técnica dos materiais, dos suportes e dos instrumentos.	Materiais, suportes e instrumentos	13	13	13	13
		Melhorar o entendimento do espaço bidimensional e tridimensional em vários domínios da expressão plástica.	Técnicas de expressão e representação				
	EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	Incentivar e desenvolver a criatividade, hábitos de pesquisa e métodos de trabalho experimental.	Projeto e objeto	8	6	8	8
		Proporcionar o acesso ao universo das artes plásticas, desde o ato criativo à perspetiva crítica e de intervenção no âmbito da comunidade					

CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO

PONDERAÇÕES	INSTRUMENTOS
DOMÍNIO: Apropriação e Reflexão - 15 %	Grelhas de registo e de observação: Participação oral Apresentação de trabalhos Quizzes Formulários Brainstorm Relatórios Pesquisa, recolha e seleção de imagens/ textos Caderno diário Projetos/ trabalhos práticos Portefólio
DOMÍNIO: Interpretação e Comunicação - 15 %	
DOMÍNIO: Experimentação e Criação - 70 %	

Professora: Amélia Tonet e Ana Carolina Oliveira