



GESTÃO ANUAL DO CURRÍCULO 2021/2022

DISCIPLINA DE COMPLEMENTO DE EDUCAÇÃO ARTÍSTICA- EXPRESSÃO PLÁSTICA

8º ANO

	DOMÍNIO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	Sub domínios	Aurélia de Sousa			
				Turmas/Aulas previstas			
1º, 2º e 3º Períodos	APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	<p>Desenvolver a sensibilidade e a consciência crítica, mediante a mobilização para os conteúdos das diferentes áreas das artes plásticas.</p> <p>Fomentar a capacidade de manipulação sensível e técnica dos materiais, dos suportes e dos instrumentos.</p> <p>Melhorar o entendimento do espaço bidimensional e tridimensional em vários domínios da expressão plástica.</p> <p>Incentivar e desenvolver a criatividade, hábitos de pesquisa e métodos de trabalho experimental.</p> <p>Proporcionar o acesso ao universo das artes plásticas, desde o ato criativo à perspetiva crítica e de intervenção no âmbito da comunidade</p>	<p>Linguagem plástica</p> <p>Materiais, suportes e instrumentos</p> <p>Técnicas de expressão e representação</p> <p>Projeto e objeto</p>	A	B	C	D
				11	13	12	12
				12	13	13	13
				8	8	7	7

CRITÉRIOS DE CLASSIFICAÇÃO

PONDERAÇÕES	INSTRUMENTOS
DOMÍNIO: Apropriação e Reflexão - 15 %	<p>Grelhas de registo e de observação:</p> <p>Participação oral</p> <p>Apresentação de trabalhos</p> <p>Quizzes</p> <p>Formulários</p> <p>Brainstorm</p> <p>Relatórios</p> <p>Pesquisa, recolha e seleção de imagens/ textos</p> <p>Caderno diário</p> <p>Projetos/ trabalhos práticos</p> <p>Portefólio</p>
DOMÍNIO: Interpretação e Comunicação - 15 %	
DOMÍNIO: Experimentação e Criação - 70 %	

Professora: Paula Cunha