



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS AURÉLIA DE SOUSA
DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS
GESTÃO CURRICULAR

Ano letivo
2021/2022

DISCIPLINA DE ESPANHOL

9º ANO

	PA	Conteúdos	Nº de aulas previstas
			Turma A
1º Período	<p>Conhecedor/ Sabedor/Culto/ Informado (A, B, G)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p>	<p>Unidad 1 – Entre Portugal y España</p> <ul style="list-style-type: none"> Tópicos sobre os espanhóis Características pessoais Personalidades espanholas Diferenças entre portugueses e espanhóis Presente do indicativo: regulares e irregulares Contraste entre Pretérito Perfecto e Pretérito Indefinido; marcadores temporales. Contraste entre Pretérito Indefinido e Pretérito Imperfecto <p>Unidad 2 – Una España, muchas Españas.</p> <ul style="list-style-type: none"> Conhecimentos gerais sobre Espanha e os espanhóis Geografia física e humana Referências turísticas e culturais Espaços e destinos Atividades de tempo livre Pronomes relativos Pretérito Pluscuamperfecto de indicativo: regulares e irregulares (contraste) 	21
2º Período	<p>Questionador (A, F, G)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G) Criativo (A, C, D)</p> <p>Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<p>Unidad 3 - Arte</p> <ul style="list-style-type: none"> Vocabulário relacionado com a arte Diferentes formas de expressão artística Instrumentos artísticos Tipos de dança Gerundio regulares/irregulares Perífrasis de gerundio: estar + gerundio; llevar + gerundio <p>Unidad 4 – Vida activa</p> <ul style="list-style-type: none"> Vocabulário relacionado com as vocações e profissões Cursos Perfil profissional Vantagens / Desvantagens de diferentes profissões Indefinidos Pronomes Possessivos Futuro Imperfecto de Indicativo: regulares e irregulares <p>Unidad 5 – Solidaridad</p> <ul style="list-style-type: none"> Vocabulário relacionado com a solidariedade Ações e gestos solidários ONG Problemas sociais Demonstrativos (revisão) Condicional simple: regulares/irregulares 	25
3º Período	<p>Autoavaliador (A, B, C, D, E, F, G, H)</p>	<p>Unidad 6 – Medio ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> Vocabulário relacionado com o ambiente Comportamentos benéficos / prejudiciais para o meio ambiente Fenómenos e desastres naturais Presente do Subjuntivo (revisão): regulares/irregulares Imperativo afirmativo e negativos: regulares/irregulares Graus dos Adjetivos <p>Unidad 7 – Hispanoamérica - Perú</p> <ul style="list-style-type: none"> Vocabulário relacionado com os países hispânicos Monumentos e pontos de interesse do Peru Pronomes pessoais de OD e OI Orações subordinadas adverbiais Estilo indireto 	14
TOTAL			60

Legenda: A-Base humanista; B-Saber; C-Aprendizagem; D-Inclusão; E-Coerência e flexibilidade; F-Adaptabilidade e ousadia; G-Sustentabilidade; H-Estabilidade

A presente planificação tem em conta que a aprendizagem de uma língua estrangeira concorre para a construção das áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PA), uma vez que os alunos:

- desenvolvem literacias que lhes permitem analisar e questionar criticamente a realidade, avaliando e selecionando informação, formulando hipóteses e tomando decisões fundamentadas no seu dia a dia;
- se tornam mais conscientes de si próprios e do mundo que os rodeia, pelo confronto com as realidades culturais das línguas estrangeiras, demonstrando responsabilidade, confiança e respeito pela diversidade cultural num mundo global em incessante transformação e na luta contra as diferentes formas de discriminação e exclusão social;
- alargam o seu conhecimento nas áreas artística, humanística e científica, permitindo uma intervenção mais informada na defesa dos princípios, direitos, garantias e liberdades das sociedades democráticas e da sustentabilidade de Portugal e do mundo;
- experienciam ainda situações dentro e fora da sala de aula que estimulam competências cognitivas, tais como o raciocínio lógico, o pensamento crítico e a criatividade, assim como competências de trabalho colaborativo e estratégias para continuar a aprendizagem ao longo da vida.

Tem-se ainda em conta que a definição das Aprendizagens Essenciais (AE) para as línguas estrangeiras se apoia nas escalas de competências do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas, que integram conhecimentos funcionais, discursivos, linguísticos, socioculturais e processuais, organizados em três domínios: a competência comunicativa, a competência intercultural e a competência estratégica.

Assim, a matriz das AE apresenta descritores de desempenho que integram conhecimentos funcionais, discursivos, linguísticos, socioculturais e processuais e organiza-se em três domínios: a competência comunicativa, a competência intercultural e a competência estratégica, que têm expressão em seis vertentes distintas e observáveis.

● **Compreensão auditiva e audiovisual (B1.1)**

É capaz de compreender os pontos essenciais de uma sequência falada que incida sobre assuntos correntes relacionados com os seus interesses, atividades do dia a dia, escola, tempos livres, etc. É capaz de compreender os pontos principais de documentos áudio (visuais) sobre temas da atualidade ou do seu interesse, sempre que o débito da fala for lento e claro e predominar o vocabulário de alta frequência.

● **Compreensão escrita (B1.2)**

É capaz de compreender as ideias principais de textos de diversa tipologia, sobre temas gerais ou relacionados com os seus interesses e atividades, em que predomine uma linguagem corrente. É capaz de compreender, de forma completa, a informação explícita de narrações e descrições sobre acontecimentos, sentimentos e desejos.

● **Interação oral, escrita, produção oral e escrita (A2.2)**

É capaz de comunicar em tarefas simples e em rotinas que exigem apenas uma troca de informação simples e directa sobre assuntos que lhe são familiares e habituais. Pode fazer descrições e narrações simples sobre assuntos relacionados com a sua vida quotidiana e o meio circundante e, ainda, referir assuntos relacionados com necessidades imediatas.

Professora responsável: Olga Silva

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO TRANSVERSAIS (PA) E CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO (AE)

LE

CICLO/ANO

Áreas de Competências Transversais - PA	AE	Processos de recolha de informação
Autonomia	Compreensão auditiva/audiovisual 25%	- Grelhas de observação e registo de observações
Comunicação	Compreensão escrita 25%	- Apresentações orais - Debates
Conhecimento	25%	- Roleplay/ Dramatizações - Intervenções em contexto de sala de aula
Desenvolvimento pessoal e relacionamento interpessoal	Produção / interação oral 25%	- Fichas de Avaliação Formativa/ Sumativa - Questões de aula
Resolução de problemas	Produção / interação escrita 25%	- Textos escritos