



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS AURÉLIA DE SOUSA

DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES
GESTÃO ANUAL DO CURRÍCULO 2022/2023

DISCIPLINA DE OFICINA DE ARTES

12º ANO DE ESCOLARIDADE

	DOMÍNIO/TEMA	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS ⁽¹⁾	Aulas/Turmas
			I
1º 2º e 3º PERÍODO	APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO	Módulo 1 – Área de diagnóstico 1. – Linguagem plástica 2. – Materiais, suportes e instrumentos 3. – Técnicas de expressão e representação	39
	INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO	Módulo 2 – Projeto artístico 1. – Projeto e Objeto 2.–Representação expressiva e representação rigorosa das formas e do espaço	33
	EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	Módulo 3 – Áreas de desenvolvimento e concretização do projeto	21

(1) Consultar Aprendizagens Essenciais em http://www.dge.mec.pt/sites/default/files/Curriculo/Aprendizagens_Essenciais/12_oficina_de_artes.pdf

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS

Domínios/Temas	Ponderação	Processos/instrumentos de recolha de informação
Apropriação e Reflexão	10	Pesquisa, análise, interpretação e experimentação artística Exercícios práticos de oficina Concretização de Projetos Relatórios, Memórias descritivas Experimentação/Exploração de materiais Exposições dos trabalhos Autoavaliação
Interpretação e Comunicação	20	
Experimentação e Criação	70	

AVALIAÇÃO SUMATIVA CLASSIFICATIVA FINAL

Processos de experimentação e desenvolvimento de ideias e esboços
Projetos/ trabalhos práticos
Formulários
Trabalhos de pesquisa, relatórios e memórias descritivas

A professora: Joana Cardoso