AGRUPAMENTO DE ESCOLAS AURÉLIA DE SOUSA

DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES

GESTÃO ANUAL DO PROGRAMA 2026/2027

DISCIPLINA DE DESENHO A 10º Ano

	DOMÍNIO/TEMA	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (1)	10º G
1ºP	APROPRIAÇÃO/ REFLEXÃO	Perceção / estímulos visuais /estilos estéticos Diferentes formas de registo e expressão visual Relações dos elementos da comunicação visual. Estudo de formas	70
2ºP	INTERPRETAÇÃO /COMUNICAÇÃO	Elementos estruturais da linguagem plástica Construção de novas imagens. Adequação de materiais, técnicas e procedimentos. Estudo de formas, volumetria, cor, processos de síntese e transformação.	60
3ºP	EXPERIMENTAÇÃO/ CRIAÇÃO	Diferentes modos de registo Possibilidades técnicas dos materiais Variáveis de diferentes registos gráficos. Representação do espaço. Processos de síntese e transformação. Meios Digitais	60

(1) Consultar Aprendizagens Essenciais em (http://www.dge.mec.pt/aprendizagens-essenciais-ensino-secundario)

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS AURÉLIA DE SOUSA

DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES

GESTÃO ANUAL DO PROGRAMA 2026/2027

DISCIPLINA DE DESENHO A 10º Ano

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS

Domínios/Temas	Ponderação	Processos e instrumentos de recolha de informação
APROPRIAÇÃO / REFLEXÃO	20%	● Desenhos, concretizações gráficas, ou objetos produzidos no âmbito da disciplina; ● Relatórios, recensões, comentários, trabalhos escritos, trabalhos de pesquisa, textos de reflexão; ● Concretização da disseminação junto da própria turma, escola ou meio (inclui-se aqui a materialização de exposições regulares ou pontuais, formais ou informais); ● Provas de carácter prático; ● Grelhas de registo; ● Fichas de autoavaliação; ● Portefólio; ● Diário gráfico.
INTERPRETAÇÃO / COMUNICAÇÃO	20%	
EXPERIMENTAÇÃO / CRIAÇÃO	60%	

AVALIAÇÃO SUMATIVA FINAL

Para a avaliação sumativa serão utilizados: no 1º período, no mínimo 4 projetos de avaliação sumativa. No 2º período, no mínimo 4 projetos de avaliação sumativa. No 3º período, no mínimo 3 projetos de avaliação sumativa. Ao longo do ano, o portefólio, resolução de problemas através da realização de concretizações gráficas e trabalhos escritos explicativos.

A professora: Paula Coutinho