AGRUPAMENTO DE ESCOLAS AURÉLIA DE SOUSA

DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES

GESTÃO ANUAL DO CURRÍCULO 2026/2027

DISCIPLINA DE COMPLEMENTO À EDUCAÇÃO Artística - EXPRESSÃO PLÁSTICA 8º ANO

Per.	DOMÍNIO/TEMA	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (1)	Aulas/Turmas ESAS			
			A1	B1	C1	D1
1.º	APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO	Desenvolver a sensibilidade e a consciência crítica, mediante a mobilização para os conteúdos das diferentes áreas das artes plásticas. Fomentar a capacidade de manipulação sensível e técnica dos materiais, dos suportes e dos instrumentos. Melhorar o entendimento do espaço bidimensional e tridimensional em vários domínios da expressão plástica. Incentivar e desenvolver a criatividade, hábitos de pesquisa e métodos de trabalho experimental. Proporcionar o acesso ao universo das artes plásticas, desde o ato criativo à perspetiva crítica e de intervenção no âmbito da comunidade.	12	13	11	13
2.º	INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO		10	10	10	11
3.º	EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO		10	10	10	10

(!) Orientações Curriculares aprovadas no CP de julho 2019

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO ESPECÍFICOS

Domínios/Temas	Ponderação	Processos/instrumentos de recolha de informação
Apropriação e Reflexão	15%	Participação oral Apresentação de trabalhos Formulários Fichas formativas Brainstorm Relatórios Pesquisa, recolha e seleção de imagens/ textos/ outros Caderno diário Projetos/ trabalhos práticos Portefólio Processo de experimentação e desenvolvimento Grelhas de registo e de observação do professor Grelha de autoavaliação do aluno
Interpretação e Comunicação	15%	
Experimentação e Criação	70%	

AVALIAÇÃO SUMATIVA FINAL

Processos de experimentação e desenvolvimento de ideias e esboços Projetos/ trabalhos práticos Trabalhos de pesquisa, relatórios e memórias descritivas

Os professores: Bárbara Barreto, Fátima Teixeira, Paulo Carvalho.